

四庫全書

集部

欽定四庫全書

韓集舉正卷五

宋 方崧卿 撰

第十三卷

子產不毀鄉校頌

人未安其教

此文皆用韻以教叶  
僑與囂法車牽詩也

昭哉可觀蔡謝本  
哉作然旁

暢交達

三本同

不理者

閣杭

釋言

元和二年春作  
時宰相鄭  
細翰林李吉甫舍人裴均也

六月

李本校增十日字然閩本蜀本皆無之

見今相國鄭公公賜之坐

閩

文苑

今為我書寫子詩書為二通以來

以文苑定閩本杭本有盡字

無為字二作一

蜀本闕四字

著于篇

以獻之

杭文苑

有為讒

閩

文苑

子其慎之

三本文苑同

或立語以退

苑謝校

於敵以下受之

文苑

國語自敵以下則有讎註敵體也今人多用敵已字非

天子之宰相乎

三本文苑同

其何敢教於言乎

閩本無乎字李謝刪然杭蜀文苑皆有之

宿資蓄貨相

國將不信之矣

三本文苑同

子其慎歟

文苑無歟字杭蜀本有之

階太平

之治

文苑作理蓋唐舊也

其孰不

文苑作其孰能不

以愛惑聰也

文苑蜀本同

李謝校閣本  
同今本作聽也

亂世是逢

視聽不惑

並文苑

孰敢進

而為讒哉

閣本作進

我何懼而慎

子其危哉

閣刪

李謝蜀本

與文苑有之

宰相不知也

彼教宰相

三本文苑同

吾今

乃知免

矣既而讒言果不行苑

愛直

貞元十五年徐州作南陽伯張建封也

義不陳乎色

有其人乎

閣凡在

此

杭蜀文苑同謝校增

為天

下惜之

三本文苑同

張中丞傳後叙

所為張巡傳

蜀校同

李賊悟以國亡主滅

今本下有悟之二字閣本杭本

文苑皆無之閣本移悟字於上杭與文苑只作語以李謝皆從閣本

而為之邪閣本以此詬

遠

杭本作語速然閣本蜀本文苑同上

寧能知人卒不救

杭本脱人字

天下之

不亡

杭本無之字李刪

助之攻也

杭作功

屢道於兩府間

蜀南霽

雲之乞救於賀蘭

謝氏從古李刪去

霽雲慷慨語

閣本與文苑無霽雲二字

疑脫輒半箭

杭蜀同上一作非

吾歸破賊

蜀本作吾師

又降

霽雲

蜀及

巡起事

閣

蜀

嵩嘗在圍中

蜀本作常

嵩時年六十餘矣

蜀本

文苑皆再出嵩字

以巡初嘗得臨渙縣尉

文苑何為久讀此

蜀校

未嘗有草

蜀本作起草

城中居人

戶亦且數萬

苑或起或泣

諸本多作猶起或泣

而嵩將詣州訟理

三本同

為其所殺

苑

河中府連理木訟

貞元六年作公時年二十一  
咸寧王渾瑊也

殆氣之交暢

閣

杭李作始

交暢者有五

閔仁鰥寡

三本

同異事同心

文錄

杭本作上下

殊本連理枝柯同榮

異壟之木

三館本潮本皆作枝柯同榮今本木作禾由枝字訛也然題義與頌語自可考

吾僊

之

三本皆刪

今欲明于大君

謝本作將

王抑余也

余抑王也

三本同 洪曰謂三者皆王所不欲互其文耳

汴州東西水門記

以石本校諸本異同註於其下他文有石本者准此

隴西公

蜀本關隴西字非舒之裔自廣川徙隴西故云

董晉本仲

距河

謝校

不合

晝湛

舟用潛通

閣本此語同

監軍是咨司馬是謀

閣本刪此

二語石本有之閣本蓋晚日所定當從之

天子之醇

閣本蜀本同此篇極一作持開一作扞皆出

蜀本

燕喜亭記

石本

與學佛之人景常元慧者游

燔榴翳

乃立屋以避

風雨寒暑

杭本作乃立屋以遊風雨既除寒暑既成愈請名之蜀本作以禦風雨以除寒暑左傳

吾儕小人皆有閩廬以其丘曰竢德之丘閩本蜀本語上皆有名字

非有竢德之道也合而名之以屋魯侯燕喜頌者

也三本州民之老聞而相與觀焉閩本杭本同上蜀本作州民之聞者而相

與觀名於天下經營於其側閩莫直其地直音直當也閩本杭

本皆作值蜀本作宜非史記樗里子墓正直其北匈奴傳諸將居東方直上谷司馬索隱謂古字例以直為值

按詩柏舟實維我特韓詩作直云凡天作而地蔵之以相當值也義始此從直音讀亦可

遺其人乎閩吏部侍郎三本自藍田山涉浙湍今鄧州有

浙川縣以飲聞而厭見也三本而羽儀於天朝閩同李謝此

次定四庫全書 韓集樂正 四

記並從  
閣本校

徐泗濠三州節度掌書記廳石記  
蜀本作壁記濠亦作豪已

辨於洪  
氏年譜

整齊三軍之士

文苑與古本同校蜀本亦作士

蔡鎮守邦國  
蔡校祈

祝

文苑粹同上杭蜀本祈作所

凡三人  
文苑其一人曰隴西李博

閣蜀同

文苑併上二語曰字皆無

苟有未知南陽公

文苑相扶三本同上粹文苑作相華

魚川泳而鳥雲飛也

文苑無也字杭本作川伏

刻石以記之

俾來

者並文  
苑

畫記

徒而騎牧者二人

杭謝校蜀本騎訛作驅然亦無而字

方涉者一人

舍而具食者二十有一人

牛牽者二人 一人杖而

負者婦女孺子

四語三本並同

凡人之生事

閣杭為人大小三本同

於馬之中亦有馬之下者焉

杭閣蜀本亦作又餘同上本無之下者三字疑

脫

行者牽者奔者

杭蜀同刪本併奔者亦無

立者人立者

喜而

相戲者為馬大小八十有三

三本同牛大小十有一頭

杭索駝

杭蜀同古書皆從索顏氏子虛賦註云索駝者言其可負索囊而駝物故以名

飲食

服用投壺之壺矢博弈之具

閣杭同蜀本服用一出之器二字餘同上

工人

蜀本二語皆無人字

聚集

蜀粹

若有感然

杭蜀文粹同閣本無此二語

噫余

之手摸也

閣杭同蜀本摸上有所字

時往來余懷也

一有日字非三本皆同上

始為之勞

蜀

### 藍田縣丞廳壁記

雁驚行以進

蜀本作鳥驚

曰當署

文苑曰下再有丞字

涉筆

文苑作濡諺數

慢必曰丞至以相訾謗

以文苑校杭蜀本作該數慢該與諺字近而訛今本以該為

無義復校作劾其訛益甚數所矩切謂諺語之所舉計者以丞為慢之最且至相訾謗上下義方相屬也謗

與譬古義通公荅張籍書囂囂多言徒相與譬詩諺口  
囂囂亦作教教史記商君傳有商人之行者固見非於  
世有獨知之慮者必見教於民商泓涵蜀本作  
子本書作必見譬於民可以考也泓涵日大以

肆

文苑

李謝校同

貞元初挾其能戰藝於京師再

進屈千人

亦以文苑校

杭本只作再屈千人脫進字

合樊曰公寄斯立詩連年收科第如摘領底髭屈當作  
出謂再出於人也然諸本無有作出字者斯立貞元四

年進士六年中博學宏辭再進而屈千人少陵詩所謂  
筆陣獨掃千人軍者是也文苑此篇只錄到鉅竹千

挺下云元本闕實唐本之舊也如謗數慢屈千人皆得  
於僅存其他如二喟然皆無然字丞喜負余破崖岸為

文丞皆與閣本

喟然曰

三本同

丞喜負余

喜許吏切

合誠可貴乎

李謝刪

丞喜

漢黃霸少

學律令喜為吏顏曰喜謂愛好也三館本有喜字公送許郢州序相求而喜不相遇上鄭留守啓漸不喜為吏

是破崖岸而為文丞閣杭同蜀本文作之亦無而字程夢良曰文丞句絕猶文具也

干槎槎從木說文曰槎一枚也

新修滕王閣記

則聞蜀本作嘗聞絕時閣本校序賦記等王勃作游閣記王緒作賦今中丞王

公為從事作修杭蜀本註文並以言事斥守揭陽杭蜀

閣記並題在閣同文苑不出受約束於下執事及

其無事且還僅得一至其處竊計目賞適所願焉文苑無上

語十三字嘗疑十二語義不可通及得文  
苑始知今本以賞為償而去適字誠誤也  
皆罷行之文

行上有春施秋殺苑粹作施數日之間三本至焉矣

而字適理新之公所為文並公乎得無情哉杭故缺者

閣杭同漫漶漢揚雄傳漫只作曼公以衆飲而賞焉以書命愈閣

文苑李謝校十月某日李本作五日然

### 科斗書後記

而同姓叔父擇木善八分閣蜀同蔡謝校杭開

封令服之李本校作復之衛宏官書新唐志作字書考

陳蕃傳  
註非也

古書得<sup>(其)</sup>依<sup>(據)</sup>

<sup>閣</sup>杭同  
<sup>據</sup>三本皆無其字

薦<sup>(道)</sup>功

德

<sup>(愈)</sup>蓋得其十四五

<sup>閣</sup>杭同  
此篇皆校從<sup>李謝</sup>閣本

第十四卷

鄆州谿堂詩

石本

扶風馬公<sup>(總)</sup>

<sup>蜀本有總字</sup>  
<sup>閣與杭本亦無</sup>

以其人之安<sup>(於)</sup>公也

<sup>閣同</sup>  
杭

蜀皆作以彼之  
人安於人也

靖心<sup>(一)</sup>力

<sup>靖旨充切等也</sup>  
<sup>國語之所謂</sup>  
<sup>杭本作竭</sup>

心力脫一字  
本作竭心戮力

其後幽鎮魏不悅於政

<sup>謂張弘靖被囚</sup>  
<sup>田弘正史憲誠</sup>

皆為下所殺也  
沂帥王遂也

逐帥自置

<sup>杭本作署</sup>  
<sup>蜀本復於署下</sup>  
<sup>增置字</sup>  
帥謂崔羣見逐於

王智惟鄆也截然中居四鄰望之三本皆有上四將彊

卒武曹濮於鄆州大而近鄆為句絕以武則忿以憾同

杭蜀本以作而故曰易蜀本下有也字然天子以公

為尚書右僕射封扶風縣開國伯杭閣本同而接邦人

三本。有荒不條一収正之閣同邦杭孟蟲食草

韻通作蚌洪謂石本作蚌然樊蜀皆誤歲之杭帥征閣同

氏所錄石本只作蟲姑用正字同帥杭蜀

詩十一章六章章四句五章章六句以令叶強以駭

誌亦見淮南子勿驚勿駭萬物將自理勿撓勿撓萬物將自清駭古音自與理叶也周官註疾雷擊鼓曰

駭西京賦所謂駭雷鼓是也

貓相乳

蜀本有說字杭本無之李謝皆刪北平王馬燧也燧死于貞元十一年公始

冠來京師以故人稚弟求見于王此文當貞元五六年間作也

其一母死焉

李謝以古本刪蜀本作其母一死焉

走而若救之同三本亦

異之大者

蜀本下有字非性於仁義者也

閩杭同蜀代本始衍仁字

罪非此類也夫或失之於德或失之於子孫

說云爾

三本已上並同

進士策問十三首

以審舌凶

蜀謝校

而獨運者也

閩杭

盡其心焉耳矣

蜀本無矣字

其何能辨此

謝以古本校

所宜無讓者也

蜀謝校

夏殷之書

閩

李謝校蜀本無

其所尚若不相遠

絕句

焉所謂三者之異云

乎

閩李謝校蜀本遠下有然字焉作烏晁本用此

秦漢蜀吳魏晉之興與霸

蜀謝校

秦穆之德

蜀作秦魯

其時天下咸化而從焉

文苑無其

時二則既廓如也

文苑無則字蔡刪

其道可推而知

杭蜀文苑同

如

其在尚何以救之乎

閩

杭文苑

豈非便於人而得於身

乎

閣本本文苑同本作便於已然

李謝校亦無而字

而不責其實歟

苑謝校

無

惑於舊說

閣刪

文苑同李謝文苑作記說

夫子之言

蜀本與文苑下

皆有

又曰居是邦也

文苑與古本無上六字謝刪

所事而友者為誰

乎

閣李謝校本與文苑作其

亦君子之所不為也

閣李謝校

○

不聞有無其人

蜀本無有字

以至於吳蜀魏下及晉氏之亂

三本文苑同

而以委之

蜀本作而委之以

○周易之說曰

蜀文苑謝校

易之說者亦無周字

二苟得無咎

所宜盡心

杭蜀文苑同李謝校

○在

穀帛穀帛既豐

閣

杭同文苑亦無

李謝刪既字

帛益賤

文苑益作愈

此

其故

蜀本無此字

。下人其咨蜀慎五典

蜀本文苑皆無徽字

封山

李謝

以古本定文苑只作封

抑其年代已遠失其傳邪

閣謝校

杭同文苑作

李

抑其年代遠矣失其所傳邪蜀本同此

。成就其道德者也

蜀苑由漢氏已

來

杭蜀同苑作由漢代

謝刪以來

文

而且無師

文苑作無所師

而道德不成

文苑無而字

。之於人

之於子

蜀謝校同

又烏足

閣苑同

文

李謝校

爭臣論

三本並同鑑亦可以考

今本誠誤也

歐公與苑司諫書溫公通陽城為諫

議大夫考柳子厚遺愛碣貞元四年也此論當作于九年時年二十六

以為諫議大夫

閣本脫以字

人皆以為華陽子不色喜

三館本

謝校無之

潮本存色字杭蜀本杭本上人字亦無

如在草野

閣

杭同李謝刪

移易

杭所居之時

所蹈之德

閣

李謝刪

以蹇之六二

蜀今本

多註於上文誤入也

高不事上之心

三本

志不可則而尤之不終

無也

謝氏以古本刪之字則也蹇六二象王臣蹇蹇終無咎也之字不當用

蠱上九象不事王侯志可

杭本說終作絕蜀本復作不

今陽子實一匹夫

閣

李謝刪

宋本亦疑此四字

文錄作實一介之

及於

政

閣本亦無

下大夫之秩也

杭

得其言言乎哉

謝本校增秩

祿

蜀本作祿秩非

惡為人臣招

音翹

其君之過

舊本皆出此音

武子好盡言以招

人過見國語蘇林漢五行志音曰招音翹招舉也宋元獻曰考他書未獲為翹之意作音者當有所據按呂氏

春秋孔子之勁能招國門之闕註招舉也滋所謂惑閣又過秦論招八州而朝同列蘇林亦音翹

李謝陽子本以布衣

閣

李謝刪

是啓之也

蜀同上杭作其啓之也

非有心求於聞用

杭蜀李謝刪

而不以兼濟天下

閣

李謝杭蜀

作必禹過家門不入

蜀本不上有而字

誠欲以自補其不足者也

也

謝氏以古本校增自字自者指言天之所授也義為長杭蜀皆無也字李謝刪時人之耳目

**也**杭蜀則將役於賢以奉其上矣

杭蜀同不欲加諸人

有欲字 李謝本  
皆從舊本刪去

不能得善人而言盡言盡言於亂國

李謝以古本定 蜀  
本亦再出盡言字

善人乎哉

杭蜀同  
謝校

改葬服議

況其緬者乎

蜀本無  
其字

然後乃葬者

未除葬服不變

三本

文粹

並同  
李謝刪

以是知其至少也

杭  
謝刪

葬故有關

杭蜀皆無  
故字舊監

本有之考之  
左氏當有

而不能自還

杭蜀同  
亦無

謝刪

未可除而除

不當重而更重也

文粹無下重字  
謝本作而除之

似三月而後除

三本  
同

自啓殯至於既葬

杭

文粹同  
蜀本作自啓殯

謝刪

至於葬妻為夫何如

曰如子

杭本脫曰如二字然  
蜀本與文粹皆有之

省試學生代齋郎議

今本此下有貞元十年應  
博學宏辭九字三本皆無

之考登利記當  
在貞元十一年

選大夫士之子弟

舊監本無之字  
然三本皆存之以進以業

閣  
杭  
文粹同

蜀本作所業  
監本進皆作道

**然**則奉宗廟社稷之小事

文粹與此本  
無然字  
蜀

本文苑

任力之小者也

文粹無  
之字

蓋亦

杭本亦作以然閣  
本蜀本皆同上

**此**非近於不敬

三本同  
文苑存之

學生之教

杭與文粹同上  
蜀本作數利

於其舊不什則不可為已

此乃商君傳之謂利不百不  
變法工不什不易器是也文

苑新舊監本皆作什蜀  
本文粹什作然非也

又况不如於其舊

閣文苑同  
杭蜀本無

之則失其宜

閣本杭本苑粹皆作去其宜蜀本始作  
失文苑此議前後有議曰謹議四字

禘祫議

閣杭同  
新書陳京傳議當作于貞元十八年

追孝祖宗廟

閣凡在疑議閣李謝校杭蜀本作擬  
杭文苑作凡有疑不敢自

專志在効忠

文苑作  
獻懿廟主杭蜀粹二祖不得登

馬苑宜毀之

瘞之閣李謝校文苑再有况於毀瘞  
宜字蜀本只作宜毀瘞之

而不禘祫

此本獨無毀  
字蓋脫誤  
眷顧依遲三本文苑並同  
史與文粹作依違以新

意改也揚子雲甘泉賦徠祗郊種神所依兮徘徊招  
搖靈犀迟兮犀音栖迟與遲同皆徐行也顏曰言神久

留安處不即去也五臣  
文選只作神樓遲号

景皇帝雖為太祖其於屬乃獻

懿之子孫

蜀苑粹同  
文苑亦無為字

廢其父之大祭

杭本作父  
子大祭

去

廟為祧去祧為壇去壇為墠去墠為鬼漸而乏速

以文  
苑定

合食則禘無所主廢祭則於義不通蓋亦紀一時之

宜

並文  
苑

非傳於後代之法

求神之道

蜀本苑粹  
同謝校

常祭

甚眾

文苑  
京傳亦作眾  
新書陳

為有可采

蜀本苑粹  
同謝校

興

涼武

後主歌

獻祖熙

太祖虎

高祖

昭王高

弘農重耳

懿祖天賜

代祖昞

廟

欽定四庫全書

韓集舉正  
卷五

三

省試顏子不貳過論

貞元十年  
宏詞試

四科之夫

杭校

苟發諸中

疑苟字

不由思慮

三本同

故所謂

過者

文粹無  
故字

自明誠者

閩本無  
自字

**亦**不暴

三本同

飲一

瓢

閩本無  
飲字

**不然**夫行發於身

杭本無不然夫三字蜀本  
與文粹皆有 考終篇之

意似  
當存

與李秘書論小功不稅書

以杭本定蜀本只  
作與李秘書問小功不

稅書

鄭玄註云**是**以情責情

杭蜀同  
語只云以

鄭註無此  
已恩怪之

**而**不追服

闕杭小功之服最多謝氏以古本刪上二語所校亦同常服則從祖祖父

母杭本無常字古之時闕與杭本作時蜀本各相與處一國

豈有牽於外闕李謝刪顏色感感類有喪者蜀本作顏色感

容類於有服者

何蕃書以杭本定蜀本作太學生何蕃傳然

舊本○陽城出道州貞元十五年九月此書公其年冬自徐朝正于京之所作

入太學者廿年餘矣杭蜀本廿作二十然餘字亦綴於年之下謝校同今本作二十餘

年則非也泰山秦碑皆四字一語如皇帝臨位廿有六年今石本猶傳於世公文多用廿卅字唯孔左丞碑尚

欽定四庫全書

卷五

見然南海碑薛助教碑石本皆然世人不見之耳說  
文廿音入二十并也卅先合切三十之省便古文也又  
行玉廿穀乃免衛侯亦見國語魏姬何多一孕四十中  
山何夥有子百廿此顏之推稽聖賦語也今人未易以  
俗書以升之於禮部而以聞於天子三本以薦蕃名為  
略之

文說者

閣謝校

知蕃者比肩立莫為禮部

此本與閣本同李謝亦從

此校

杭本作立嘆無莫為

俱全

閣

請論

留蕃

閣

李

禮部四字

蜀本併五字存之

具全

閣

請論

留蕃

閣

李

本作論

歐陽生詹

閣本下同

葵死者之無歸

杭蜀同新史陽城

傳亦只云死喪無  
歸者身為治喪

答張籍書

於人人之中

蜀謝校

近者嘗有意吾子之闕焉無言僕所

以交之之道不至也

別本再有吾子字僕上增意字

若僕之見

蜀本作之所見

固將無所得矣

閣

杭同文錄併矣字亦無

李謝刪

又懼吾力之未至

至之不能也

閣

杭同李謝刪

吾與人人為無實駁雜之說

謝氏

以古本校蜀本無下人字

裸體

蜀文錄

言不能盡

杭本無言字

重答

新書載此書于籍傳書並貞元十二年汴州作

意欲推而

新書作之

此盛德者

然後其書出焉

新書無者與然後字

下乃公卿輔相

閣

杭同本作及新書同

於書何有

杭蜀同新書作書於何

有

其躬也亦窮矣

杭文錄同亦甚矣新書作其窮亦至矣

蜀本作其窮

及乎夫

子未久也

三本新書同

亦未久也

閣杭蜀存之

為書者

杭蜀行乎後

世

蜀新書同

其何遽

蜀本其作又

謂吾與人商論

杭本無商字新書同謝本

亦刪惟蜀本有之考張籍本書實有商字

若好已勝者然

三本同書併然字刪

好已

之道勝也

非好已之道勝也

已之道乃夫子孟軻揚雄

之道傳者若不勝則無所為道

閣從上

新書李謝本皆校杭蜀本只作乃

夫子孟軻揚雄所傳之道也上文同

張而不弛文武不為也

三本同李謝校本表本

潮本新書並同弛而不張文武弗為也

按戴記實作張而不弛文武不能也則此為字正當作能字乃是但

本標云論衡引此以闢董仲舒不窺園事正在張而不  
弛文武不為也此作不為或公自用論衡非用戴記也  
惡害於為道哉闕蜀同杭本有為字非惡李謝  
校一作烏又作豈袁本作惡害其為

## 第十五卷

與孟東野書

東野二字潮本作郊字  
此書貞元十六年作

以吾心之思足下

三本同潮本作余非是文中唯  
江湖余樂也作余餘並從吾字

又

日與之處

蜀之處處潮  
本作人處

言之無聽也唱之無和也獨行

而無徒也是非無所與心也

三本同與  
別作以非

追古人而從

之

杭蜀同

從今之人李謝枝去此二字

閣本而從之作而

其

使吾悲也

三本無

同

無

所於歸

於或

春且盡時氣回熱

所於歸

作已

春且盡

時氣回熱

閣

作已

春且盡

時氣回熱

閣

作已

春且盡

時氣回熱

答寶秀才書

蜀本實下有存寬二字貞元十二年作

學而

不得其術

閣

杭同

年老而志愈困

杭

蜀同

謝校作

年老而身益困

作

作

作

辭清而氣銳

三本同

辭清作辭雅

索本

書盈尺之紙

蜀

潮本

作

作

作

作

作

非

若

循次而進亦不失

萬一

於甲科

閣

乘不測之舟

三本

作

作

作

作

同舟

表本

身勤而事左

有作身勤而事尤非是尤

遁其

蓋左之訛尤即左字也

遁其

遁其

遁其

遁其

遁其

遁其

光而不曜

李校古本作

其世而不耀

遇足下請懇懇

杭

文章不

文章不

文章不

文章不

文章不

文章不

文章不

可以發足下之事業

文錄作文章不足以發足下之事業 稊載而往杭蜀

作來李本作往為正

上李尚書書

蜀本無書字

再拜

李本再作載再載古字通

**尚書**

大尹

杭

憂國

**如家**

如閣下者

蜀

請獻所為文

閣本請作謹

賀徐州張僕射白兔狀

張下蜀本有建封二字狀表本文錄並作書貞

元十五年作

毛質皎白

閣或作全白

符離安阜屯

屯名安阜如唐孟元楊董作西

華屯之役夫

三本同  
作屯田役夫

非迫之不逸

潮本不  
作弗

愈雖

不敏

符離實戎國

絕句

名又附離也

閣離作附麗

不戰

而來之道也有安阜之喜名焉

閣安阜之喜也

其屬畏威

奔折

閣杭本其屬作之屬折作析按班書將軍傳野獸并角明同本也

衆支內附示無外也殆將有解

編髮左衽而蒙化者又王褒四子講德論今南郡獲白虎偃興文之應也獲之者張武張而猛也公意疑祖此

小人

不惠猥以文句微識蒙全文

上兵部李侍郎書

蜀本出異字  
作異非永貞元

潮本作  
年作

性本好文學

閣杭本好作喜

高之為泰山

潮本及文錄並  
作高之為山嶽

年老而身益困

三本同  
錄身作智

文

非言之難其聽而識之者

難遇也

內仁

而

外義行高

而

德鉅尚賢

而

與能哀窮

而

悼屈

蜀

宜必施設

或作計

必施設

荅尉遲生書

蜀本出  
汾字

愈白尉遲生足下

蜀本無愈  
白二字

抑所能言者皆古之道

古

之道

不足以取於今

文錄

荅楊子書

按此書是荅楊敬之凌之子也所謂  
過其兄遠甚者謂誨之誨之過憑之

之子子厚所為說車  
者也貞元十七年作

但不敢果以外貌

杭本蜀同李

知人堯帝所難又

得李翱書

閣潮本作又得李七翱書

足下之文過其兄遠甚矣蜀

故具白所以也

三本同

不置疑於其間也

杭本同蜀

寄襄陽于相公書

蜀本出頓字元和改元召還日作

天保樂詩

杭作保蜀作寶

移族從并與京兆書

閣本作徒并

蜀頓

世雄朔易時移羣從占數為京兆人以書修敬於京兆尹李寶劉夢得集有代李尹荅書可考

自庚子

至甲辰

洪云唐本無此自字

入則狎而翫之

閣本無則字

戰掉悼

慄

謝氏以古本校說文曰悼懼也陳楚謂懼曰悼選陸士衡表五情震悼是也蜀本作惶慄文粹作憚慄

監本作悸慄  
訛日增也

憚赫若雷霆

閣本蜀本文錄文粹皆作憚  
赫字小訛也憚丹未切與坦

同莊子聲侔鬼神憚赫千里陸音云言千里皆懼也其義是

杭本作變化訛自此也

孔子之言

曰揚子雲言

曰蜀粹同文

老馬隨之

蜀本馬下有而字

然則且

云爾者

閣無

潮本亦李謝刪

為分司郎官上鄭尚書相公啓

猥賜示問

閣

杭歐本作俯  
蜀本作猥

尚有厥誠須盡露於左右者

閣

李謝上二語校同  
杭蜀有厥誠二字

默懷不滿之意

三本同

出入五年

杭有不便於已

閣

李謝刪  
杭蜀皆有

俯加憐察

閣本無俯字  
李謝刪文錄

察字  
併無

為河南令上留守鄭相公啓

二啓元和五年河南上鄭慶餘

伏念曾無絲毫事為報

三本同

宜爾則爾

謝氏以古本校杭蜀皆作止

受容受察

閣與杭本無受容二字蜀本有謝本存之

真得事大君子之道

閣與

杭蜀李謝刪

以自疎外於大君子

三本同

凌駕

杭蜀同上見選沈休文論

奉法吏所當嫉矣雖捕繫杖之未至過也

閣與杭本三字蜀本作

不至過也上二字亦無

為其長者

三本同

生疑萬一

蜀本疑下有於字

小人

私受恩良久

三本同

得一事為可自罷名罷去不啻如弃

涕唾

閣

杭李謝校  
本作得

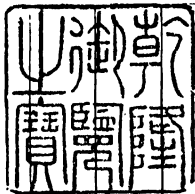
一事蜀本名作乃  
為自可罷去

顧失大君子纖芥

意

閣

杭同  
蜀本作故



韓集舉正卷五

欽定四庫全書

集部  
韓集舉正卷六  
八至

太常寺少卿<sub>臣</sub>陳桂森

檢討<sub>臣</sub>何思鈞覆勘

總校官編修<sub>臣</sub>王燕緒

校對官主事<sub>臣</sub>陳文樞

謄錄監生<sub>臣</sub>周元濬

欽定四庫全書

韓集舉正卷六

宋方崧卿撰

第十六卷

上宰相書

伏光範門下再拜獻書相公

蜀本書下有于字時宰相趙璟賈耽盧邁也

光範門唐中書省門在東內含元殿之西見長安志

喜樂之矣

蜀本矣作也考之詩當作矣

菁菁然盛也

杭本無也字間與蜀本有之

百朋多之之辭也

蜀本與文

粹無百朋二字

又當爵命之賜之厚祿

三本同本賜作錫

戴者載

也

杭閩

天下之心美之也

杭蜀同謝校

然則能育天下之才

將非吾君與吾相乎孰能教育天下之英才將非吾

君與吾相乎

杭粹

謝校同皆存上一語但小異耳

各守其職

蜀粹

雞鳴而起

閩粹

本無而字李謝刪然杭蜀本皆有之

抑邪與正

與猶許與之與杭蜀

上一畝之宮

杭粹

謝校同皆存上一語但小異耳

記儒行語公苗

當詩人

當詩人

孟子之謂

蜀本作之所謂

古君子之相其君也

而君子不

逆之矣

杭蜀同

謝校

而富貴其身也

蜀粹

沒於利

三本同國語重耳

不沒於利  
註沒貪也

不必讓於其自舉也

庶於其自進也

蜀

上之化下

杭

其勸賞

杭蜀同四語並刊

謝本從上

旁求儒雅

蜀本無下

二字文粹作儒士

亦見國家不以非常之道

蜀

粹同謝校

與

時俗順俯仰

三本同

而稍進者

杭謝刪

其影響昧昧惟恐

聞於人

謝氏以古本刪去惟恐二字蜀本文粹有之別本惟一作之

書進宰相

杭蜀

布其書於四方

閣

知所依歸焉

蜀校同

不敢自幸

謝本

無敢字

冀辱賜觀焉

蜀

復上書

向上書

三本同

不敢遁

逃

閻杭

望其仁之也

三本同

其愚不

惟道之險夷

杭謝校

而不救之歟

閻謝刪

李

誠其才能不

足當吾賢相之舉耳

謝氏以古本校杭蜀本皆脫賢字餘同此本作不能當非也

若所謂時者固在上位者為之耳非天之所為也

閻

李謝校

杭本作固在上位者為天之所為今節蜀本作固在上位者為之且非天之所為也

度觀察便及防禦營田諸小使等

三本同

無間於已仕

未仕

杭本間作間誤也

少垂憐

文粹下有察字

復上書

三書皆貞元十一年作

周公之為輔相其急於見賢也

蜀粹同 謝本輔相下亦有也字

捉其髮

三本同

姦人邪讒佞負之徒

謝氏以古本校

九夷八蠻

之在荒服之外者

以不得於天下之心如周公之

心

三本皆有二字 謝校同

姦邪讒佞欺負之徒四十餘日矣

謝本校作四十日餘矣

閣下其亦察之

抗蜀本皆有此六字 謝校增

去之於

魯去之於齊

則去之宋之鄭

並蜀本校亦刪則字 謝惴

惴焉惟恐不得出大賢之門下是懼

杭閻與蜀本皆存

之惶恐無文

謝校精且與古本合故多從之

史記卷八

韓集舉正

三

答侯繼書

開足下

閣本作開杭蜀作聞李謝從閣本

皆以自得之

閣

諒無居足

下之意

閣

外者行自念方當遠去

三本同

星辰方藥之

書

閣謝本皆刪二字

能為大賢君子者也

三本同

此吾今

之志也

蜀本無今字

未始為不進

未始為不退

蜀本作不為進

不為

為我謝焉

閣

李謝刪杭蜀有

答崔立之書

二書皆十一年宏詞試不利而作侯繼公同年生崔立之乃連

年收科第者故書之答其辭激

以至辱於再三

杭

謝刪 苑同

天下之所背而馳者也

三本

同 苑 粹有

足下之於故舊之道得之矣

閣 杭同 苑只存中間一

之 字聊復自明

文苑作聊復明白

所試詩賦策等

閣 謝校

李有司

者

文苑

退因自取所試讀之

則欲有成就

苑 粹同 謝刪

善

進取者

苑 粹皆無進者

彼五子者且使生於今之世

文苑只作數子

上文亦闕相如 二字 生作出

具裴葛養孤窮

杭

文苑作完裴葛養孤

粹同 謝校

窮也必族工人之剖然後見知於天下

閣 杭

雖刑兩足而

不為痛

文錄文苑作痛蜀本作病李謝從病杭本作疾然上文皆同

再剋

文苑作再剋下

同 必待是而後進

文苑蜀本  
進皆作振

非尤相悉之辭也

文苑  
作尤

非然三本  
皆同上

**足下無為為我戚戚也**

杭蜀苑粹皆出足  
下字  
謝本校增

下為字文苑只  
作無我戚戚

邊境

蜀苑粹同  
無境字杭本作邊地

潜究

**其得**

失

杭蜀  
粹

再剋之刑

閣本杭本  
皆作形

信於知己

信音伸  
苑粹

同 發吾之狂言

文苑無  
之字

### 荅李翊書

六月二十六日

杭蜀同  
李謝校增

何下而恭也

三本而皆作  
之謝本校從

而不入于其官者也馬足以知是且非邪

三本  
同

生所

謂立言者是也

杭本無者字

而可取於人矣

三本同

將斬至

於古之立言者邪

蜀潮

不自知其至猶未也

蜀本作至杭本作志

謝校從志

二十餘年矣

三本同

其觀於人也不知其非笑之

為非笑也

杭蜀同刪去下非字

心以為喜

二心字三本皆無

待用

於人者其肖於器耶

杭與閣同本下增四字用

李謝校蜀本也

此其無

足樂乎

蜀

重荅李翊書

蜀

李刪

翊弟於貞元十八年公薦士陸修書翊與馬此書

謂況愈於生猥猥邪乃此也二書作於貞元十七八年間也

無不欲其人於善

杭作人  
蜀作八

不得行於互鄉宜乎余之

不為也

閣杭

求其思廣聖人之道邪

蜀朝

不果自書

杭謝刪

代張籍與李浙東書

閣

蜀本文苑同  
苑仍出遜字考舊傳遜

以元和五年刺浙東九年  
召還此書六七年間作也

寓書浙東觀察使

文苑無使字  
上作獻書

得專制

閣杭

朋友也

苑

吾將盡言之

閣

文苑

聞所不聞

文苑作聞  
所未嘗

致其身於

其人之側

閣本

作其身之側  
杭蜀文苑只作人

復自奮曰

杭本作  
奮目

無所

能人

文苑無  
此所字

戶不下數百萬

蜀本百  
作十

能別是非

杭謝校

蜀本作能  
計別是非

實欲一吐出平生所知

**見** 文苑 謝校 蜀本作一

吐出心中  
平生所知

致之於門

杭

善於古詩

苑

未必不如聽吹

竹彈絲敲金擊石也

杭 蜀同

文苑作敲金拊石校 本一云敲當作敲唐人多使敲

字如盧仝詩敲金擬玉 謝本只作敲金石無擊字

盲者業於藝必專

文苑作 盲者業

專於籍儻可與此輩比並乎

蜀本只作儻可與此輩 並刪三字文苑同上

皆閣下之賜

杭 蜀本下有也 字閣本無之

閣下裁之度之

文苑

荅李秀才書

南 圖

非庸庸衆人

杭 蜀同 文錄 作庸庸之衆

元賓既歿其文益可貴

重

杭本無既沒其文益可貴七字疑闕誤

見元賓之所以者

杭作以讀

其命辭

一云謂元賓所命意於辭也

甚矣子之心

本

作矣杭蜀作乎謝本校從乎

與吾子樂之

杭同閩本蜀本與皆作歟

荅陳生書

師

陳李二生之名以蜀本校文錄亦作陳師錫監本以師錫為陳商以圖南為師錫誤

也

二書蓋貞元八九年公為博士日作

陳李蓋學文於公者李觀死於貞元十年

前書可以繹考此書云誠將學於太學愈猶守是說而後見馬公時為博士故也

蠡馬為衆人

杭

所謂順乎在天者

閩本杭本皆無已

果不能人曰能之勿信也孰信哉

杭本無十字文錄與閩本併上已字

亦無蜀本同今文

而後乎其文者也

蜀謝刪

先乎其質者文行

也後乎其文者飲食甘旨以其外物供養之道者也

蜀

愈猶守是說而俟見知焉

杭

李謝校同見形句切

與李翱書

杭蜀同樊云此書貞元十五年徐州作

使至辱足下書

三本同

足下將安以為我謀哉

杭蜀

足下

謂我入京城

三本同謂上有識字

僕之所有

三本同李謝刪

執而

使奔走

閩

杭同蜀作驅

今年加長矣

蜀本年下有已字

得不以明

天子在上

杭謝刪

其知我者

蜀本無哉字謝亦刪

內無所資外

無所從

謝以

古本刪上所

子獨安能

杭蜀同謝刪

飢而食

飽而悲

以杭本定皆作飽而嬉

蜀本作飢而食渴而飲悲者悲其不得所從故也

今本

然所愛於我者尤少不知於我者猶多

閻

李謝校同

晉

者孔子

三本同

一瓢飲

蜀本下有在陋巷三字杭本與文錄無之

有聖者為

之依歸

杭蜀同上

謝本併上有字亦刪去

故專使馳此

候足下意并

以自解

杭

第十七卷

上張僕射書

貞元十五年九月  
徐州上張建封

非愈之所能也

文苑無之字

忘其將所以報德

閩本作忘杭蜀作望

李謝從閩本

喪失

杭本喪作哀恐誤

雖不晨入而夜歸其所取者

猶在也

文苑上語無而字下無者字

皆好臣其所受命而不好臣

其所以受命

杭蜀同考孟子當作受命

文苑無受字

未有好利

而愛其君者未有好義而忘其君者

文苑作未有好利不能愛其君

未有好義而不安其君皆無者字

可以言此言

閩蜀同

文錄文中

酉而退

苑

聞執事之於愈如是

文苑無執事之三字

執事之好

士也如此

韓愈之識其所依歸也如此

閣本有此二也字餘

六語也字皆無士下一也字餘並刪

杭蜀文苑只存首語好

待之以禮

如此

苟如此

蜀本文苑有下三字本杭本無之

李謝刪

道有所屈於

已

苑謝刪

知已

則未也

閣本複出二知已字李謝校

哀察其所不足

蜀

本與文苑無察字閣與杭本皆有

荅胡生書

三本同蜀本注直均字李本作直均考登科記直鈞貞元十九年

進士李本為正荅此書時胡猶未第也

斯須不展

杭本作頃渴不展蜀本作斯須仍於篇末註云一作傾渴傾心渴見義亦可通未

有杭所益也

杭

吾不利其求

關

之求也杭蜀

言吾非利謂

於人

閻

李謝校  
杭蜀作語

尤加志深而喻切

杭

與襄陽書

于頔也  
杭蜀  
本皆作與

夫士之能享大名

先達之士

蜀

苞不世之才

三本

文選包多作苞陳寔碑所謂苞靈曜之純是也  
蜀  
本此書與許郢州序皆作不世出之才文苑作不世

出人之才  
序作出羣

特立而獨行

閻

文苑

豈求之而未得邪將

志存乎立功

蜀

古人有言曰

苑

一朝之享

杭

蜀作享

而事專乎報主

蜀

未暇禮焉

杭

以語之

三本

同以與義通

與崔羣書

三書皆貞元十八年作

度越此等百千輩

閣文苑同李謝刪杭蜀下皆有千百輩三字

心閒無

事然後外患不入

風氣所宜可以審備杭蜀同文

然後外達風氣所宜可以審備

非所以待足下者也

三本文苑同

雖欲悔

之亦不可

閣文苑作雖欲悔之可乎

凡諸淺者

杭蜀本作諸閣與文苑作

此李謝刪諸字心所仰服

文苑作伏杭蜀本只同上

考之百行而無瑕尤

苑以為吾所與深者

閣當有所好惡

杭本作當有所法謝校同

蜀本與文苑只同上伏其為人

三本文苑同

以是而疑之耳

閣譬之

於食物

蜀苑

於吾崔君無所損益也

文苑作吾於崔君無損益也

則

旋而死

杭蜀文苑皆作旋閣本作旋疑誤

意竟如何

文苑有意字李元賓墓誌可考

崔君無怠崔君無怠

杭蜀文苑並同謝校

伊潁水上

三本文苑同

頭髮五分亦白其一

杭蜀本皆有一字范李校增

小兒女滿前

閣

李謝校蜀本與文苑作小兒女滿眼前杭本同監本

與陳給事書

陳京也貞元十九年作

位益尊則賤者日隔

文苑只作位尊則賤者隔上加語同伺候於門牆亦無於字

以不辱專之望

杭謝校

聽忌者之說

文苑作聽忌始生之說

無愈

也之跡矣

謝校

其若加其新也矣

其若閔其窮也矣

文苑

閣本蜀本

屬乎其言

屬猶附屬連屬之屬文苑作屬於義猶近決非

皆無矣字

謝刪

屬字

其若不察其言也

閣杭同蜀與文苑作愚

乃所以示其

意也

文苑作乃所以不盡其意也

復志賦已下十首為一卷

杭本已下

作賦下複

生紙寫

仰公濟云唐人有熟紙有生紙熟紙今研光之類生紙非有喪故不

用指字注字

閣

李謝校杭同

荅馮宿書

宿公同年樊云詳考此書之意蓋元和二三年間避讒東都作也

僕安得聞此言

杭

朋友道缺絕久矣

閣

謝刪

杭同

漢武紀

夷狄無義所從來久語自此也

足下時與僕居

杭謝刪

僕退而思之

三本

同

而易其行

謝刪

李

向風

杭作向蜀作望

猶且不免

蜀本且下有懼

字

命也可如何

謝刪

李

則下車拜

告我以吾過

本蜀

拜上有而字  
過上無吾字

與衛中行書

貞元十六年居于洛作時方脫徐難故也

一二近似

杭蜀同謝刪

自謂能爾也

不敢當不敢當

李謝

皆增入  
杭蜀無之  
知其智謀與力能任者也

閩李謝校蜀本作智能謀

力能任

君子則吉而小人則凶

謝刪

仁不肖

閩李

謝校

名聲之善惡

蜀謝存之字

安安於居

閩蜀同李謝校

上張僕射第二書

諫執事者多矣

杭本諫作陳

諫不足聽故也

李謝校同三本也皆作

哉辭不足感人心也

三本同

振撓其筋骨

閩

毬之害於

人也決矣

杭謝刪

胷臆之間

雖愷悌君子

蜀本臆作腹雖作惟

亦養壽命之一端也

閩疏

李謝刪所謂以與脫之玉體犯勤勞

此乃王吉諫獵

之煩毒非所以全壽命之宗也全篇意多相類

與馮宿論文書

張李始從公于汴於祭文可考此書當貞元十二年作

初仕賦

杭閣

亦何有得

則人必以為惡

即人亦小

怪之

即人必大怪之也

以閣本定語之字餘並同

杭蜀有下

直

何用於今世也

杭字

閣本亦無今蜀本直字同

亦以為雄書勝老

子

閣

此不為知雄

蜀本不作未

而不疑耳

閣同上蜀耳作矣

年

長於翱

杭本無年字

庶幾至乎至也

蜀謝校同

久

而不談

李謝

並以古本刪去

與祠部陸員外書

貞元十八年薦士於陸修

足跡

杭本無跡字

天下之事

文苑為則事字為當謂有待而

相知誠深

矣

閣

杭

蜀

晁謝校

無間疑

矣

閣

杭

文苑

亦可言已

閣

李

謝校

李

謝校

李

謝校

李

謝校

李

杭

蜀

操耒耜而耕

蜀本下有於野

以非耕之時讀書

二字舊本皆無

而為文

以文苑校

謝本亦作耕之時今

本說非為其復以時為暇並非矣

學西京而

為也

閣

杭

邪妄詐偽

閣與文苑作偽

其日已久矣

閣

杭

文苑

邪妄詐偽

閣與文苑作偽

為也

閣

杭

邪妄詐偽

閣與文苑作偽

其日已久矣

閣

杭

文苑

邪妄詐偽

閣與文苑作偽

其日已久矣

閣

杭

文苑

邪妄詐偽

閣與文苑作偽

其日已久矣

閣

杭

文苑

邪妄詐偽

閣

杭

同

文苑

賢而有行

杭作行

而能業其家

蜀作材

為日久矣無已字

賢而有行

杭作行

而能業其家

蜀作材

為日久矣無已字

賢而有行

杭作行

而能業其家

蜀作材

為日久矣無已字

賢而有行

杭作行

而能業其家

蜀作材

閣

李

殷勤而語之

三本文

期乎有成

閣

謝校

李

張

張

張

張

張

張

張

張

張

張

張

張

張

張

張

蜀

本

作

文苑與

則與解之

閣

愈時亦幸在得中

謝校

愈時亦幸在得中

謝校

愈時亦幸在得中

謝校

愈時亦幸在得中

謝校

愈時亦幸在得中

謝校

愈時亦幸在得中

謝校

愈時亦幸在得中

謝校

愈時亦幸在得中

謝校

愈時亦幸在得中

文苑

無亦字

蜀本無幸

舉人

如此

之當也

三本文

茂

茂

茂

茂

茂

茂

茂

茂

茂

茂

茂

茂

茂

茂

茂

茂

蔑無聞

謝氏以古本校  
杭蜀皆作蔑然

謀行之道

蜀本上  
有與字

為國家樹

根本之道

撫言云時權德輿王文陸慘通勝帖韓薦  
十人權勝放六人餘不出五年皆捷陳

齊之云公一時所薦皆文士耳乃謂為國家樹根本  
之道然公此語亦本史記序傳所謂為國家樹長畫  
者是也

## 第十八卷

與京西節度使書

題校閣本  
與文苑節度使

下有杭同

蜀本  
尚

書三字

邢君牙時知

鳳翔貞元十一年也

是豈負明天子非常之顧遇

三本同刪  
苑粹存之

洗洗乎

文錄  
無此

三字杭蜀皆出董彥遠曰公送侯參謀詩沈沈司徒公指王謬也詩武夫洸洸當時何故無以此告之者此書方有求於或願馳一傳或願操一戈文苑無邢豈固當避此耶

字

河湟

汪彥章本校

亦蓋有其說云

文苑粹皆作

蜀本文亦

愚者

日遠矣

文苑無此口字

賢者至又以千金與之

蜀

文苑同杭本無此

疑脫

欲求得士之道盡於此而已矣

博采之而

已矣

並文苑

固已得其十七八

杭蜀本苑粹皆有

果能是道。

之功德矣

並文苑

固布衣之士也

蜀

苑粹同文苑亦無也

謝刪

常

以為

閣苑

及至此都徘徊而不能去

杭蜀同作進文

錄作不敢閣本去

遽進文苑作不能階墀之際苑居十日而不敢進謂

者誠以左右無先為容也懼閣下以衆人視之杭文粹

同閣同監本蜀本也作誠去上文誠字故先此書陳序其所以來之

之意以文苑校蜀本亦無複之字閣下其無以為狂蜀本同閣

字文苑幸甚愈再拜文苑此書首云月日客有昌黎韓愈者謹再拜上書閣下

末云以禮進退之甚幸韓愈再拜唐小說謂君牙喜士有張汾者無紹而進軒然坐客上會君牙與吏理簿書汾不顧去君牙慙以五百緡謝之公時年二十八此書作於感二鳥賦之後蓋亦以其喜士可撼故也舊題只作與京西節度使書仍刪無左右先容等語似若有所避然考者可以自得也

為人求薦書

假有見知者

三本同

亦何足云耳

蜀謝刪文苑作爾

歲詔公

卿大夫貢士若某等比咸得以薦聞

蜀本作若于某等比謝本校作

貢士若干下刪等字

執事其如某何哉

杭文苑同謝校蜀本作其知某如何哉

今本篇未別有鬻馬不售一段四十四字閣本杭本皆無之李謝刪去文苑與蜀本皆有

應科目時與人書

題用杭本李校同蜀本作與韋舍人書

品彙比儔

杭作比蜀作匹

上下于天地不難也

閣李謝刪

為

獼獼之笑者蓋十八九矣

謝氏以古本校禮部中榜止謂及第及第

例須守選選未滿或就制舉或判拔萃方獲出仕此書謂其不及水蓋尋常尺寸之間是專指宏詞試也言世之嗤笑者十而八九乃上宰相書所謂得其

所者爭笑之是也諸本多作八九年其義非也

而

輸之清波

杭諸本輸皆作轉

知其命而且鳴

且

號之者

杭

謝校

本作而鳴且

號

蜀

答劉正夫書

閣與杭本作正夫蜀作岳夫此

書謂賢尊給事者劉伯舅也伯

舅三子寬夫端夫巖夫巖夫第於元和十年端夫十一年蜀本以劉三子無名正夫

者刊作岳夫然又安知端夫不先名

正夫邪姑從舊本此書作於十年間

獨有接後輩之名

謝氏以

古本校

惟其是爾如是而已矣

三本

同謝校作爾  
抗蜀爾作耳

今後進之為文

抗蜀無進字

不自於循常

之徒足下以為如何

三本同

荅殷侍御書

殷侑也呂謝本同蜀本註銜字非也侑魚通三傳公有薦狀元

和十二年以虞部兼侍御史使回鶻公以序送之此書蓋踰年作也

日失月亡

閣本作月亡  
杭蜀兩作日

不復自比於前人者

閣謝校李

休假

蜀謝校同李

勤勤繿繿

閣

其又奚辭

抗蜀同柳子厚好為人作集

序公無一篇此書雖喜其桂名經端而又未知其作與否也

荅陳商書

商元和九年進士唐志有集十七卷此書未第日所荅也

無過人知識具喻以所守

謝校 李

有求仕於齊者

蜀

謝刪吾鼓瑟合軒轅氏之宮

閻律字 杭同

李本亦刪去 國語琴瑟尚宮鍾

尚羽重者從細輕者從大 軒轅造律推本而言也

王好竽而子鼓瑟

謝氏以 古本刪

不工於求齊也今舉進士於此世也求祿利行道於

此世

三本 同刪

文雖工

閻誠字併出

遂盡言之

蜀本 潮袁亦刪 館

與孟尚書書

孟簡也 舊傳簡元和十五年貶 吉州司馬此書其年秋荅也

愈白蒙惠書云

閻本杭本愈白下無今本三十八字 而增蒙惠書三字 蜀本作行官自

南迴獲吾兄二十四日手示披讀數番欣悚兼至不 審入秋來眠食如何伏惟萬福來示云云與今本亦

小異近少信奉釋氏者此傳之者妄也三本遠地無所

可與語者

閣作無可與語者

要且自

胸中無滯礙以

為難得

閣自作且餘亦同

殃慶自各以其類至

蜀本無自

字能與人為福崇

三本

昭布森列

謝校

聖賢之道不明

李謝本皆刪去複出六字

揚子雲云

閣本作云

以殃於秦

謝校燒除

其經坑殺學士

謝校燒除其經書

經雖少得尚

皆殘缺

三本

尚知宗孔氏知貴仁義

閣

然苟無孟氏

杭作苟蜀作句

漢氏以來

杭

謝刪

其亦不仁耳矣

三本

由愈而粗傳

此本而作  
且誤也

### 荅呂豎山人書

百子為書各自為家

杭謝校蜀本  
存四字為作名

雜而不貫

關本

作貫

杭

其已成熟乎

杭蜀同  
謝校

講去其非而趨其是

蜀作實

耳

閣本無下其  
字李刪

善候人主意在

閣李謝校意在  
謂意之所嚮也左氏

晉君少安不在諸侯趙穿有寵而弱不  
在軍事漢傳王莽意不在哀義祖此也

衣破衣脚繫

麻鞋

不可謂無意者也

杭閣

其不肯阿曲以事人

閣

杭本作不肯效俗以事人  
蜀本作不肯效阿曲以事人

答渝州李使君書

蜀本注方古二字方古貞元十二年進士

使至辱連紙兩書

重欽想所為

杭閣

是比數愈於古

人而收之

閣謝刪

李

有言可信之

望

信音仲同

李謝校

蜀本只作有

言可仲之望本與此本脫望字

不敢默然

閣謝刪

李

不敢忘去其心

期之無已以報見待

閣

李謝校

杭蜀本皆脫

勿

遽捐罷

閣謝校

李

答元侍御書

元和九年答元微之

存諸史事

閣李校

杭

以標目其先人事

杭蜀本新書皆同

十九卷

與鄭相公書

鄭餘慶時以節鎮興元此書元和九年作孟東野墓誌可考

孟氏之深友

杭蜀

與袁相公書

袁滋時鎮荆襄此書與前書相繼作

可與晤語

閣本作與杭蜀作以

尚有少闕不滿之處

閣謝校李

與鄂州柳中丞書

柳公綽以元和八年觀察岳鄂二書九十年作也

瞋目語難

新舊監本同語杭蜀本皆作

難語非也此用莊子

會集之中

蜀中無會

集字疑脫

不在彼而在

此也

良食自愛以副見慕之

徒之心

閣謝校李

。真能引孤軍單進

李本校真作直然閣本蜀本皆

從真

閣

召募

李謝本皆一作占募

荅魏博田僕射書

田僕射弘正也元和九年作詳見年譜

即日愈

蒙免蒙恩

閣謝校李

求因問粗述下情

杭蜀

與華州李尚書書

蜀本註實字呂本作絳考本傳絳以元和十年二月

出知華州公與絳為同年故曰久故蜀本非也

比來

三本皆作夜來館本與謝同上

伏蒙恩獎

蜀謝刪

有兒女子之感

閣本蜀本同。史記非兒女子所知為兒女子所詐當有子字

不宜

以踈外自待此本

闕宜字舊絕口不掛時事

闕本無絕口二字

京尹不臺參荅友人書

長慶三年

容桂觀察使

蜀李校

官帶大夫豈得却不如事須臺參

聖恩以為然便令宣與李紳不用臺參亦是何典故

赤令與中丞分道而行何況京尹

李本云呂丞相本改定亦是何典故

以下十九字綴於事須臺參之下仍於却不如下添中丞二字洪慶善云今本顛倒不可讀當從唐本不知洪所謂唐本者何本也閣本杭蜀本只同今文姑以闕疑可也一曰不用臺參已下當再出臺參二字

義亦自通

客多自修報

狀不得伏惟昭察

閣本杭同蜀本作客多不得

狀修報

送陸欽州詩序

陸修也。文粹與謝本皆有詩字。蜀本作送陸員外出刺。

欽州詩

并序

刺一州則專而不能咸。絕句。謂先一州而後天下。

閣李謝

校杭本訛咸作或然尚無謂字。蜀本始作或為今本易為作謂訛轉甚也。

我衣之華

兮我佩之光。陸君之去誰與翱翔。

閣杭

送孟東野序

呂譜繫於貞元十九年。此序送孟東野尉溧陽也。考孟集有乙酉歲獨止待替人詩。唐居官以四考為任。

孟赴溧陽當在貞元之辛巳。蓋十七年也。

以鳥獸鳴春

閣謝校

李推敘

古奪字杭蜀同

文辭之於言又其

精也尤

三本同

其在於唐虞

杭潮

而假之以鳴

三本文苑同

夔

不以文辭鳴

文苑皆作弗能以

莊周以其荒唐之說鳴

本今

下有於楚二字閣本無之李謝校去鳴字自當句絕莊子蒙人梁地也且辭楚威之聘蓋未嘗仕於楚也

其下魏晉氏

杭蜀文苑同謝刪

鳴者不及於古然亦未嘗絕

也

閣

李謝刪杭蜀有之

就其善鳴者

文苑謝刪

清以淳

閣本杭本同蜀本

與文苑淳作浮

其節數以急

其志弛以肆

謝氏從古本刪二字

詞雜

而無章

閣

李謝校本此下皆有將

天醜其德以下十九字閣本

今

杭本無之李謝刪去  
蜀本同文苑增入

其高出晉魏不懈而及於古其

他浸淫乎漢氏矣

閣

李謝刪

杭蜀

三子之鳴信

善鳴矣

閣

文苑亦

則有懸乎天矣

三本文

有若不

釋者然

閣

本杭本文苑皆同上蜀本作不憚周書

於

天者以解之

杭

文苑同

謝刪

公此文自

莊子所謂子以堅白鳴一語發也

送許郢州序

蜀本作送許使君刺郢州序仍

樊云志雍安陸許氏貞元九年進士終監

自通於于公頓

同

其大要也

文苑

謝刪

名問

流

閣謝校

李

**喜**不相遇

三本文苑同

蓄不世之材

文苑作不世出羣之

才

蜀本作

人已窮而怒愈急

謝校

不急於**其**賦

閣杭斂

不可以獨急

閣本無以字

其前之**言**曰

閣

苑同

謝剛

送竇從事序

貞元十七年東都作

踰越閩而南

閣

鉅海敲其陽

閣說文

敲橫槌也

謂敲蕩

其南杭蜀本皆作敵

風俗之殊

閣蜀

在昔

文苑謝校同

李瀕海

瀕濱也篆文無

瀕字漢志瀕南山又瀕河十郡只用瀕字

固如其初

文苑

人之**之**南海者

三本

文苑

皇帝臨

**御**

答於知我

閣

文苑杭

不憚行於遠也

閣

李校

今文用蜀本也

杭本作不憚我于遠

也文錄作不憚我於行遠也文苑作不憚行之遠也

貽周

實阜字 蜀本  
上有其宗二字

上巳日燕太學聽彈琴詩序

貞元十年

又樂之光也

閣本作先  
杭蜀作尤

率厥官屬

閣

李

司業武公

少儀

閣

杭同 蜀本出少儀二  
字武少儀大歷二年進士

與與如也

杭

蜀同  
詩我

黍與與淮南子善用兵  
者陵其與與皆音餘

有二儒生

閣

杭同  
范李校

歷階以

昇

閣

充然若有所得

閣

李

送齊皞下第序

文苑作皞杭本作皞蜀本謝  
本皆從文苑 考宰相世系

表齊映兄弟六人，皞居第四，無有暉者。皞第於貞元十一年，映以三年罷相，七年觀察桂管，又改江西，乃此序所謂出藩于鎮南者是也。映死於皞登第之歲，此序蓋九

十年間作也

疑乎其上之人也。故上之人行志擇誼

文苑

李謝

皆無上語之人，字仍存也。字杭本下語無故，字蜀無之字。

可得詳而舉也

可得

明而去也

三本文苑同

而謂之忠

閩

文苑

不敢舉也

李謝

刪

蜀存之

衆人之所同好，衆人之所同惡

閩

蜀若

然者

杭蜀同上

烏虜今之君天下者

烏虜猶嗚呼也，古文於乎

欽定四庫全書

卷六

烏虜嗚呼皆一義蜀本與

有司者

蜀本上為字

為仁嚮道

者

閣文苑同

杭蜀

齊生之兄

蜀

苑謝刪

出藩于鎮

南

時齊映帥洪也杭本文苑同上閣本無鎮字

有司其枉我哉

我未至

也

三本同

送陳密序

歸觀

文苑作歸拜

不獲其選

閣

杭文苑

其儀容

三本同

誦其文

習其儀

文苑無二其字

送李愿歸盤谷序

石本磨滅過半樊本全具洪本記其異者今以兼考

所盤旋

旋字出於杭本。閩本蜀本文苑皆同石本無之。

友人李愿

樊石本作有人

名聲施于人

洪樊校同

喜有賞怒有刑

樊氏石本無此二語。○文苑作喜有

賜怒有刑此乃左氏之所謂喜有施捨怒有戰鬪是也。公此文如粉白黛綠乃列子之所謂粉白黛黑是也。左右之人各執其物乃史記商君傳之所謂後車十戰一物不具君固不出是也。蔡邕釋誨有卑俯乎外戚之門乞助乎近貴之譽乃伺候乎公卿之門奔走於形勢之途之所本也。揚雄解嘲欲談者宛舌而固聲欲行者擬足而投迹乃足將進而趨趨口將言而囁嚅之所本也。公年少氣銳未免求其有以振耀於世或者謂唐無文章惟盤

谷序而已恐非歐公之言也。遇知於天子用力於當

世之所為也

升高而望遠

洪樊校同

與文苑亦作遠望

惟適

之安

樊石本同上  
洪云石本作所

苑粹皆作之

與其譽於前

與其樂於身

蜀本其上有二有字  
苑粹同石本無之

處穢汙而不羞觸

刑辟而誅戮

樊石本不作弗辟作  
法然諸本皆同上

○鹽之土可以稼

閣同石本  
本作維子之稼

可濯可沿

洪樊石本皆作可湘閣本  
杭本並同蜀本與此本作

可沿洪又曰一作沿蓋石本磨滅或以閣本意之也  
然公此文自如往而復以上皆二語一韻以稼叶土

法七月詩用韻也以容叶深法易恒卦小象用韻也  
湘不可與泉叶公論語筆解以浴于沂作沿于沂正

與此沿同義也  
樂且無央

洪校石本作央樊本只作  
殃然三本苑粹皆同洪所

校陳陶朝元引無央驚鳳  
王逸離騷註央盡也已也

隨金母來賀薰風一萬年  
此文如叢作藪俊作駿

時作肯皆

石本字也

送牛堪序

三本皆附  
此卷末

進謝於

其門

此本無其字  
諸本多有

韓集舉正卷六

欽定四庫全書

韓集舉正卷七

宋 方崧卿 撰

第二十卷

送董邵南序

蜀本邵南下有  
遊河北三字

不異於吾所云邪

閣李謝校蜀同監本文  
苑作不異於吾所聞亦脫邪字

贈崔復州序

于頔以貞元十四年帥荊襄此  
序與許郢州序皆貞元末年作

大丈夫

苟有不得其所

閣杭文苑同  
蜀本只刪有字懸於州

縣令不以言

閣李謝校杭本作懸於前亦無複出縣字

愈以為崔君

之仁

三本文苑同

### 贈張童子序

又約知其大說

李謝皆刪大字蜀本與文苑存之

班白之老半焉

蜀本

作班白者半焉

進立於二百人

之列

杭蜀文苑同李謝刪

始來反鄭

文苑作及鄭然杭蜀本皆作反此序疑作於鄭或東都也序云愈與童子俱陸公之門人是童子以貞元

八年升于禮部又二年拜衛兵曹蓋十年也公十年曾往河陽省墳墓見祭老成文序當作於此時童子

豈或鄭人耶

自朝之聞人以及五都之伯長羣吏

閣李謝苑

校杭蜀本訛作郡吏今本併訛吏為縣其將責成  
去遠矣五都當謂京兆陝虢蒲中東都也

人之禮焉

閣苑

慕回路二子之相請贈出與處也

禮子路去

魯謂顏子曰何以贈我顏子謂曰何以處我杭蜀本文苑皆無出字義不當有

### 送浮屠文暢師序

人固有儒名而墨行

閣謝校

李

問之名則非校其行而

是

閣杭

文暢喜為文章

三本同

上有浮屠師三字

苑粹語

為之請

三本苑粹

同

得所得叙詩

閣本校

告之者

杭苑

蜀粹

文物事為之

盛

閣苑

杭粹

其心必有慕焉

三本苑

同

日月星辰之所以

行

杭

苑粹  
謝剛

江河

杭

而瀆告之也

三本

粒食

文苑作  
穀食

道莫過乎仁義教莫大乎禮樂刑政

閣

乎字作於餘同  
杭蜀本上

孰為而孰傳之邪

蜀本為下有之字  
杭本無之李本亦刪去

知而不為之

者惑也

閣

李謝校

悅乎故不能即乎新者弱也

閣本  
作弱

蜀本作溺

杭本苑粹皆  
文苑說作惑

不以告人者

閣

文苑

重柳請

杭  
文苑同

送楊文使序

蜀本作送楊八弟文使歸府  
序貞元二十一年陽山作

與之游者二人焉

三本

道不行於主人

閣

雖不得與

杭

之游

杭蜀文苑同  
無此一字今本作盡

閣本

其來而鎮茲土

杭蜀

謁湖南

之賓客於幕下及支使之來也聞其言而見其行是

知前之信之也不失矣支使智足以造謀

閣

杭文錄同

李謝校從上  
今文  
出於蜀本與文苑也

先聖人之德音

閣

李謝校以  
杭同

成其文

文苑作  
以盛

送何堅序

貞元十  
九年

何於韓同姓為近

三本文苑同  
何見元和姓纂及唐韻何字註

江淮間音以韓為

生與博士

三本文  
苑同

於其志不得願而歸

閣

李謝刪  
杭

蜀本皆有志字

堅道州人道之守陽公賢也道於湖南為屬

州湖南楊公又賢也

與其比州服楊公之令

蜀文苑

潮本同公陽城也

洪樊校

道守陽

潁川守

閩

文苑

而聞其

鳴也

已

李謝皆從古本增入

### 送廖道士序

南方之山巍然高而大者以百數

文苑無之與高字

地益高

山益峻水清而益駛

蜀

益駛

苑同

脫五字

閩本作地

益高山

杭本只作山

益

駛脫八字

中州之清淑之氣

閩

苑

李謝校

氣之所窮盛而不

過

三本文苑同

磅礴而鬱積

杭本無而字閣本文苑皆有之

丹砂石英鍾

乳橘柚之包

閣

文苑杭

不能獨當奇也

三本文苑同

送王秀才序

文苑作送進士王含序王之名含得於此也貞元十八九年作

及讀阮籍陶潛詩然後乃知不為事物是非相感

發

三本文同

顏氏子

閣

文苑杭

在朝廷之臣

又嘉良臣之

烈

閣

不失於世守

杭

於其行

閣

蜀本作是

送孟秀才序

蜀本注琯字孟琯元和五年進士有嶺南異物志一卷

吾益以奇之

杭

蜀同謝校

猶將強有受之

三本文同

欽定四庫全書

新身集  
卷七

四

送陳秀才序

陳彤元和十三年進士陳孟二序與送廖道士皆永貞元年作

非以誇多而鬪靡

三本同

始吾見之於楊湖南門下

閣

杭

不如其志者

閣李謝校

送王秀才序

蜀本作王頃秀才

孔子之道大而其能博

閣李謝校

未益引故莊周之

書

閣

駢臂子弓

史記作子弘漢書作子弓漢書亦作商瞿授子庸子庸授子弓傳授之

序亦不同

羣弟子莫不有書

文苑書上有師

故吾少而樂觀焉

三本

苑料同

雖有疾遲

蜀苑

荆潭唱和詩序

元和九年江陵作時裴均帥荆南楊為湖南觀察唐藝文

志有裴均荆潭唱和集一卷乃此也  
舊題只此六字諸本作裴均皆訛

卒業

三本同  
漢楚元王傳字見

和平之音淡薄

蜀杭本作和平者之語淡薄

謝本亦  
出者字

至若王公貴人

閣謝刪李

氣得志滿

蜀謝校李今

公開鎮蠻荆

蜀本作今僕射裴公開鎮蠻荆  
晁本用此然閣本杭本只同上  
領湖南

之壤地

三本同

幽眇感鬼神

杭苟在編者  
杭本作有編

送幽州李端公序

李端公李益也時為幽州  
劉濟幕屬司徒公濟也今

相國李藩也藩以元和四年  
拜相此序五年東都作也

欽定四庫全書

東坡先生集卷七

元年春

閩本杭本苑粹皆無春字蜀本始出公元年春尚在江陵安得偕朝道之言舊本之可信

類紅帔首

閩本杭本同上蜀本作帕首義通

韡袴

握刀

**在左**

右

雜佩

弓張服

矢插房

俯立迎賓左

此文與送鄭權序互

見然造語各異杭本有在字謝本校作在右然刀不佩右也合有左字說文弓弛弦為張方言弩謂之服弓謂之韡蓋弓衣也左傳抽矢納房房箭舍也此九字三語三本文苑皆作張賓左閩本杭本同

**及館又如卒不得辭**

閩本苑粹

**即客坐必東嚮**

謝本

校增二字文粹亦有即字則知古本誠然也

其將復平乎必自幽州始

謝校

杜牧之燕將錄亦具此蓋拾公遺論

來壽其親**東都東都之士大夫**

三本苑

粹同

# 第二十一卷

## 送區冊序

貞元二十一年春陽山作洪慶善  
謂區冊即區弘考其始末非也

**水有江流悍急**

三本苑  
粹同

**廣利**

莊子廣劇雕琢  
廣稜也一作非

**夾江荒**

**茅篁竹之間**

閩  
漢嚴助傳谿谷之間篁竹之中顏曰  
杭  
苑粹同  
蜀本作荒榛茅竹

竹田曰篁又嚴助謂越地夾以深林叢竹水道上下  
擊石又領水之山峭峻漂石破舟公語有所自也

**且半歲矣**

**儀觀**

閩  
苑粹  
杭

**况如斯人者**

閩  
文苑作  
杭同

如其人者無况字  
蜀本同今文

**欣然喜**

蜀本作  
以喜

**若有志於其間也**

杭本間作聞  
文苑於作乎

陶然

樂

杭

不戢

乎

貧賤

杭

料

歲之

初吉

閣

料

李謝校

杭蜀本作告

毛氏詩傳

謂初吉朔日也又國語自今至于初吉只指二

月言也然公文亦有三月  
初吉此蓋通言歲之首也

歸拜

閣

### 送張道士序

嵩南之有道者

閣

李謝校

詩同

東方

諸侯

杭

○

白差差

蜀本作白  
杭本作自

未及期

閣

清伊

杭

蜀

### 送高閒上人序

外慕徒業

文苑同上  
蜀本作從業

杭

喜草書

閣

與蜀本同上

文苑作往者張旭

善草 **喜怒** 文苑作喜馬草 不平有動於心 此本不平

必於草書 **馬發之** 閩蜀 變動猶鬼神 杭本無猶

作變動猶神 蜀本 精矣於中 李謝校同 解外繆

與文苑兼存之 杭 歐謝校 繆莫侯切猶綢繆也莊子內韞者不

可繆而捉當外 捷韞猶縛也郭注謂欲惡韞於內則

耳目喪於外 雖綢繆以持之弗能止也繆義用此

公此文全篇用意皆本於莊子 所稱宋元君畫圖有

一史後至解衣槃礴 郭注云內足 無所於起 無

者神閒而意定 公自郭一語發也 委靡潰散 文苑謝校同馬大年

所於嗜 杭謝校 乃深得祖師向上休歇 一喜幻 閩謝校

路其見處勝裴休遠甚 謝校

韓集舉正 七

送殷員外序

此序作於元和十二年時送殷侑使回鶻也新傳謂出使在八

年非也

宗室四

品一人李孝誠也

凡四方萬國

閣杭同李謝刪

咸臣順於朝

杭本無於字歐本亦刪

選學

有經法

閣杭同李謝校

承命以行

杭本無命字疑脫

殷大夫

文苑作殷侯

持被入直三省丁寧顧婢子語刺刺不能休

宋本作襖被

洪慶善云或謂持被入直當為句絕省息并切刺盧

達切朱舍人新仲曰唐以侍中中書令尚書令為三

省長官張籍寄白舍人詩三省比年名望重說者多

以為唐無三省非也若不言三省不知入直何所細

考之上文先曰適數百里次日持被入直三省終之

以使萬里外國以語勢觀之朱說為長樊云刺七

迹切若用盧達切則當以戾為義顧婢子語何戾耶  
潘岳閣道謠和嶠刺促不得休語意皆同此當以七  
迹切  
為正  
真誠知人矣  
三本文苑同

### 送楊少尹序

唐藝文志楊巨源字景山大和  
河中少尹公薨於長慶四年大

和去長慶後二年耳序云余忝在公卿  
後遇病不能出此序長慶四年作也

疏廣受

文苑傳當作疏

考漢

供張

張竹亮切謂供具張設也  
公送石弘序張上東門只

用張字況二疏本傳自可考漢書如高祖留沛張飲  
黥布傳張御食飲皆謂張設也唐人王藹有祖二疏  
圖記謂有帳於京城之外帳中有筵筵中有一旦以  
罇壺說者以為此不考古之過公無是也

年滿七十

謝本校去一旦二字  
蓋上已有一朝語

古今人不相方

閤杭

文苑同蜀本  
方下又出及字

其意豈異也

文苑作豈  
其異意耶

送者幾人車

幾兩馬幾疋

閣本

作駟苑同

歐謝從疋

蜀本無幾人二字

繼二疏蹤

跡否不落莫否

閣本

李謝刪

有愛而惜之者曰以

為其都少尹

閣本

杭同

蜀本存之

古今人同不同

文苑只作古  
今人同不

無所於歸

蜀本與文苑無  
於字曾本刪

其在斯人歟

閣與杭本  
李謝刪

二語無在字  
蜀本與文苑有

送權秀才序

貞元十二三年間汴州作

隴西董公

三本文苑同

吳縣男

文苑謝校

董晉祭文  
古本亦可考杭蜀本作吳

郡非也  
下文同

權生之兒

蜀本上有觀字

金石諧聲

三本文苑同晉范啓謂孫綽

天台山賦曰恐此金石非中宮商故文章以諧聲為尚公進平淮西表曰叢雜乖戾律呂失次亦謂此也

送湖南李正字序

文苑作送李礎判官正字歸湖南序蜀本用此礎

為民日南

閣子厚送浩初序此序元和五年東都作也

為親王府長史收掌其府

事

閣同閣本李謝校

杭同仁文苑亦無上府字

河南司錄周君

周名

君巢一有巢字非

其外則李氏父子相與為四人

閣杭為先輩

成德

杭謝校

若李生

杭蜀同李謝刪

未嘗不發愧也

閣

李謝

刪飢寒 疏遠畢在 以爲養 不可得已 故又

爲序云

並文苑 潮本亦作云

送石處士序

文苑作送石處士赴河陽參謀序蜀本從之

食朝夕飯一盂

未嘗以事辭

三本文苑同

則不應

關杭

若

河決下流東注

杭本無下四字蜀本作而東注李謝所校同上

龜卜

杭作卜蜀作兆

不私爲家

關

於家

杭同蜀本作

耕收

蜀作

師輸之途

關

宜有主出

不謀於其朋

宵則沐浴戒行事

關

杭本下語無宵字餘同閣本蜀同今文

張筵於上東門外

閣

李謝校杭蜀本作

張別上東門外  
文苑同今文

真能以道自任

閣本此真字作其李謝校

決去

就為先生別又酌而祝曰凡去就出處何常

閣本

無味

於諂言

杭本作諍言疑誤于諂毋育于凶毋監于讒不正廣其荒語勢

管子有毋訪于佞毋蓄

殊類無固利

閣本

敢不敬蚤夜

蜀本作祇敬

退愈為之序

閣本

云送詩元具于此  
今附第四卷末

送溫處士赴河陽軍序

石洪溫造皆以元和五年從烏重胤之辟

多於天下

三本同

安能空其羣邪

蜀本與文苑皆作遂空李謝刪去

苟

無留其良雖謂無馬不為虛語

閣本

恃才能深藏而不

市

蜀本特作懷文苑市作賈

奚所諧而處焉

閣本文苑作處杭蜀作取諧字並同國

語國家有大事必訪諮於耆老而後行

得人於朝廷

求內外無治

三本

同文苑作內外求無理不可得也

自引去

杭蜀文苑謝校

有力者奪之

閣本

杭謝刪

李

生既至拜公於軍門

杭蜀

而序之

李謝校同

送鄭尚書序

鄭權也詩在第十卷送

天府始至

閣與杭本無複出二字蜀本文苑有之

迎于郊

杭蜀文苑同

帥先

入

三本文苑同

至一再

杭閩

諮而後行

颿風

結仇黨

以待將吏

三本同文苑下語有將字上同

爬梳

杭本作紀疏

嘗以節

鎮襄陽

苑

貴而能貧

左氏語

本傳云用度

所以祝

使公成政而來歸疾也

杭本無以字蜀本無使字文苑同上

送水陸運使韓侍御歸所治序

考食貨志憲宗皇帝時常

以韓重華為振武京西營田和糴水陸運使振武乃單于大都護府故地後改名振武重華後名約預甘露之難洪慶善謂唐志無所考非也

運使不得其人

蜀本與文苑皆作轉運使李謝本刪

又為之奔走經營

出入河山之際

蜀本文苑作際杭本作濟今作險

錫服朱銀

杭本皆作朱金

銀考務一而兩得者也

蜀本作一務而兩得文苑

作務一而得兩

中國坐見耗虛

閣

杭同

李謝刪

文苑

送鄭十校理序

鄭餘慶之子涵也閣本蜀本皆作鄭十元和五年東都作

曰學士曰校理

閣本杭本無下曰字蜀本文苑有之

用天下之名而能

文學者

閣

杭同

文苑皆作名士蜀本

事相公於居守

三本文苑同

觀

道德於前後

杭謝刪

不知古君子何如耳

三本文苑作爾

其

在門下者

分司郎吏

閣

李謝刪

詩曰

得洛杭字蜀

分

正閣春和薄

杭

蜀作春衫此記時之語也鄭以春半來歸春暮還作衫非

交親

蜀

韋侍講盛山十二詩序

韋處厚也

閣本作侍御考之傳非也

得利則躍躍以喜不得利則戚戚以泣 宣韋侯之

謂哉

閣

李謝刪

杭

讀六藝之文以探周公孔子之意

蜀

謝刪

杭本探

讀而詠歌之

閣

以屬胸臆也

胸當從句說文

作深亦無之字

以肉句得聲音閏漢志顏音劬劉禹錫又音二字為屈忍唐韻作蠡閏則似誤倒之也 杜氏通典曰盛

山開州漢之

凡十人

杭蜀本皆作十人樊云考下文只六人也一曰和者十人而時

集闕下

時年韋侯為中書舍人

杭

謂此時之年也

只六人 盛山序此詩之日長慶二年也 閣本作明年 由時字訛也 蜀本作及此年出於校本也

侍講禁

中名處厚和者通州元司馬名稹為宰相洋州許使

君名康佐為京兆忠州白使君居易為中書舍人李

使君景儉為諫議大夫黔府嚴中丞武為秘書監溫

司馬造為起居舍人

刪十四字閣本杭本並同蜀本側書稹康佐居易景儉造五

名嚴不得其姓名今本作武非也嚴中丞嚴謨也謨時為祕書監樂天集有制詞可考蜀本作少監亦非李景儉自楚州台還溫造自朗州台還今皆缺其郡 盛山之十二詩 蜀校增謝

石鼎聯句詩序

閣本無此篇洪慶善曰張文潛校本與諸本特異張本

蓋原於蔡文忠也然增損太多不知得於何本今姑以杭蜀本為正

衡下來

杭蜀

長頸而高結喉中又作楚語

蔡張本皆作長頸而結喉

無高與中字唐子西曰結古髻字也高結當句斷按  
漢陸賈傳尉佗雕結箕踞顏曰結讀曰髻雕音推一  
撮之髻其形如也子之能詩能與我賦此乎杭蜀文粹同年

九十餘矣捕逐鬼物

文粹捕上有解字杭蜀本皆無謝本亦刪去張本年上有某

字

**然**不知實能否也

杭蜀文粹同

既援筆

杭蜀本皆作既文粹作即張本

同

即綴其云云

文粹作其下云云張本同杭蜀本無下字

抽手竦肩倚北

牆坐

杭蜀同亦作倚無

文粹坐字

弟子為我書吾句

張本上無弟字下無吾句

字

喜思益苦

杭蜀

其不用意益切奇出不可附說語皆

侵劉喜

監本此下有喜益忌之至不能續三十二字杭蜀本皆無之文粹亦然

夜益三

更二子因起謝

杭蜀

道士奮然曰

杭蜀同

文粹作奮

把筆來即又唱出四十字

杭蜀同

章不已就乎

吾就

子所能而作矣

杭作矣蜀作耳

吾所能

杭李校

敢問

解何書請聞此而已

二子亦因

遂坐睡

並杭本

謝刪

石鼎聯句詩

杭蜀皆出此題

在冷安自足

元氣

間雙耳穿

孤髻撐

明

仍似

不足呈

圖

手所

撥

撥除庚切博雅曰撲也祝李賓以義不類曰字當作擗然淮南子子路撥溺而受牛謝註撥舉也平

通上聲

方施行

四韻並彌

此詩校五字增八字杭

蜀本並同文粹亦然

第二十二卷

祭田橫墓文

貞元十一年九月十一日愈東如京

三本同已見年譜

能得

士

三本同

死者不復來

閩本

保大本杭本並同蜀本作死而不復生

其

遑苟余行死者皆一

杭閩

歐陽生哀辭

治其地

蜀本上有往字舊本苑粹皆無

親與為客主人之禮

閩

苑粹杭

同呂丞相本以有名於時又作大官臨莅其民十二字繫於以文詞進之下仍去故宰相三字然三本

只同上不

皆仕翕然

杭苑粹同

稱於江南也久

當輕改

笑

則詹名尤甚

杭苑粹同

會監有獄

三本

其心將以

有得於是而歸為父母榮也

閣苑

李謝校

杭

無於是字複出

信於朋友

三本

余故作哀辭

而解

其悲哀

友朋親視号

閣

杭苑

嗚呼哀哉号

文苑無此号字

題哀辭後

蜀本有題歐陽生哀辭後七字古本無之

歐陽生之友也

三本

同以遺彭城劉君君喜古文以吾所為合於古

劉名

見蜀本閣與杭本只同上

公所為不合古叔孫通傳語

志益堅

閣

未必知歐陽

生之志

三本同

雖然苟愛吾文必求其義

杭本

志乎古

道者

三本同

不苟譽毀於人

闕本

杭本語下十一字刪去文粹此篇多同杭本

獨孤申叔哀辭

申叔死於貞元十八年與前篇相繼作

行何為而怒邪居何故而憐邪

闕本作怒杭本作思然皆無上邪字文

苑與闕本同何故亦作何為

與彼蒼懸邪

杭本無蒼字蜀本與文苑有之謝校增

寓於其間邪

三本文苑同

子其自知之矣

杭蜀同文苑作子其知之矣

無自字如見其容

以容叶先用古音也闕本烏虜遠矣

文苑此文用烏虜字後篇用於乎皆與嗚呼同

次定四庫全書

韓集舉正

十五

祭穆員外文

為崔侍御作

晁本首篇題云維年月日故人

博陵崔愬謹以清酌之奠祭于亡友穆六  
端公之靈豈穆員耶舊傳員卒檢校員外  
郎杜亞留守東都辟為從事皆與此文  
合新傳員終侍御史故晁本稱端公也

北奔

文苑同上  
蜀本皆作上

顧我無故

杭苑同

保大本文  
謝校 暖明

蜀不知其可

文苑作具蜀本作  
而謝從而李從其

嘯歌

文苑作  
咏歌

覆我以

誠閣

李謝校

終日以語

閣本  
以抗蜀作與

曲生何樂直死

何悲

閣蜀同

謝校從上  
與文苑作直生何樂曲死何悲

上懷王人內闕

其私

杭本作闕  
杭作王人蜀作主人  
闕蜀本作閨

君處之宜

閣  
李謝校

祭郴州李使君文

文苑此篇首題云維元和元年歲次丙戌二月乙未

朔二十四日戊午將仕郎云云敬祭于故郴州李使君員外三兄之靈考之唐歷皆

合然三本只同今文姑記此以考歲月

何日時

杭苑

當貞元之癸未

苑賦

別知亦可考

於暫覲

杭蜀

窮遐

三本保大本文苑並同

衆管啾而竝奏

文苑啾而並吹

選閒居賦管啾

非秋冤愁

援縞紵

杭苑

承凶

杭蜀苑同

文

銘旌

閣本作明旌

不撓

志

雖百年

三本文苑同

祭薛助教文

朝散郎

公嘗誌公達墓考之石本蓋朝議郎

薛君之靈

晁本作河東薛君七官之靈侯

繼下亦有等字然三本只同上

來門

杭蜀

### 祭虞部張員外文

維年月日

文苑作元和十年晁本作維元和十年月日中書舍人王涯考功郎中知制誥韓

愈禮部侍郎崔羣京兆尹許季同考功員外郎庾承宣河中節度判官殿中侍御史邢冊等蓋六人皆張

季友之同年也

嗣託於宗

杭蜀文苑同

### 祭河南張員外文

維年月日彰義軍行軍司馬守太子右庶子兼御史

中丞韓愈

三本同 晁本作維元和十二年月日彰義軍節度行軍司馬朝散大夫守太子右

庶子兼御史中丞護軍賜紫金魚袋韓愈

張十一員外

三本同

同詔並詩

杭本

作詩蜀本作詩選潘岳關中詩列營碁詩註詩立也詩亦作峙

歲癸寒光嘯虎風饕

顛於馬下我泗君眺

杭本作嘯虎風饕蜀本作雪虎風號以顛於馬下言之由虎聲

懼也風饕謂虎貪風而嘯不已虎近於虐訛自此也

舐頂文跼

閣

颿船箭激

閣

蜀同 杭本作飄由字小訛也

徧變寒暑

杭本

謝本作遍

猛獸果信

閣本杭本同上

蜀本獸作首 李本校作孟首不知得之何本也

葛魯卿云駮不駮虎取之則亨矣不待禱而有憑

也 余出嶺中

保大本中作吟 謝本亦一作吟

存不令章罰籌蝟毛

李謝

校杭蜀本皆作存不保大本罰作罪唐人會  
飲以籌記罰白樂天詩籌併頻逃席觥嚴別置孟劉

夢得詩罰籌天壁潭潭閩杭同七日鹿角庭湖中

地名元微之有鹿角詩湖怒頰豕狗狗豕聲蜀本作  
旁至今有鹿角巡檢司狗杭本作豹字

小訛也鮎今江豚也蓋生闊死休保大本作引章許  
亦以形與聲取類也

奪閩杭謝作許奪已德事功謝氏以古本定今  
李本一作引章奮許誤作紀李本從

別本校上四語作銘君之蹟納石壤中爰及祖  
考紀德著功然三本只如今文公亦有張墓誌

祭左司李員外太夫人文

某官某等蜀本作  
某乙等

祭薛中丞文

此祭薛存誠也唐史有傳

維年月日

三本同甲午閏八月乙巳朔十五日巳未十五字

祭裴太常文

維年月日愈等

文苑作元和九年晁本下具給事中李逢吉給事中孟簡吏部侍郎張

惟素吏部侍郎張賈比部郎史史館修撰韓愈等五人

檐石之儲

舊本多作檐公秋懷詩用

觀字按後漢明帝紀生無檐石之儲檐字本此郭璞方言註觀石之儲實用觀字前漢崩通傳楊雄傳皆只作僭貨殖傳醬十僭顏曰僭人僭之也一僭兩覲丁濫切僭觀檐古字通

嗚呼哀哉

苑

潮州祭神文五首

服脩

閣本杭本同上  
蜀作時脩李從時

熟以穫也

蜀本同上  
杭本無以穫二字

非神之愛人

三本同

卷月日也

蜀本作日月李謝  
本皆從之恐非

幸

身有衣而口得食

杭刊得作有  
李本

乞晴于爾明神

杭本無複

出明神二字  
本併再出爾字

若饗

人不疵嗟

杭謝校

神其饗茲

三本同  
○界石神之靈

晁本作界  
石之神

晁本此五文第一首題作祭湖神文第二首題作  
又祭止雨文第三題祭城隍文第四題祭界石神

文第五  
不立題

韓集舉正卷七

欽定四庫全書

韓集舉正卷八

宋 方崧卿 撰

第二十三卷

袁州祭神文三首

袁州刺史

李本三文皆只作  
州刺史刪袁字

刺史雖得罪死

三本同

宜

降疾咎于某躬身

杭本國語靡王  
躬身公用此也

晁本首篇題曰祭城隍文次題祭仰  
山神祈雨文次題又祭仰山神文

祭柳子厚文

維年月日韓愈

文苑作維某年歲次庚子五月壬寅朔五日丙午韓愈晁本亦出維元

和十五年下文畧同劉夢得祭文云退之承命改牧宜陽亦馳一函候於便道蓋時自袁州遣祭也

柳子厚之靈

文苑作柳君子厚之靈宋本同

人之生世如夢一覺

莊子孟孫氏不知所以生不知所以死吾特與汝其夢未始覺者邪郭注死生猶覺夢也不願謂

材

杭宋謝本同蜀本苑粹皆作為

富貴無能磨滅誰紀子之自著

表表愈偉

司馬子長荅任安書僕所以隱忍苟活鄙沒世而文采不表於後世也古者富貴而

磨滅不可勝紀唯個儻非常之人稱焉表表愈偉用表於後世義也蜀本作表奏其訛甚矣今有

今亡

杭

文粹宋謝本同  
蜀本作今也則亡

嗚呼哀哉

閣本無  
此四字

祭湘君夫人文

以歐公家集  
古錄舊碑校

維元和十五年歲次庚子十月某日朝散大夫守國

子祭酒護軍賜紫金魚袋韓愈謹使前袁州軍事判

官

三本只  
同今文

黜守潮州

三本皆作  
潮陽非

退思往昔實發夢寐

凡世季於今乃合

諸本皆作三年故洪慶善疑之此  
蓋指疇昔之夢已踰三十年非以

貶日言之  
詳見年譜

怵惕

蜀本作  
悚惕非

暗昧

不主

閣本同  
皆作蠲今本作佳  
杭蜀本

猶圭字訛也圭與蠲同音集韻蠲潔也明也通作圭  
詩吉蠲為饌韓詩作吉圭周禮蜡氏令州里除不蠲

欽定四庫全書

卷八

注讀如吉圭為饕之主陸音曰舊讀為主呂氏春秋飲食必齏潔高誘亦讀作圭此類非一不稱

明靈

閣本蜀本同

祈于邦伯

閣本杭本皆無此四字蜀本始出

謹修而樹

之

蜀本闕謹字

尚饗

今本此復皆續書始將既修樹舊碑以下四十二字蓋後人以碑本附入

閣本杭本皆無之

祭竇司業文

公嘗誌竇年墓長慶二年也

命副儒宮

文苑

李校為司業故也

公為祭酒日竇三本皆作制

逾七望八

年孰非翁

竇卒年七十四文苑同上

蜀本始訛

既愛既勸

文苑作既

受誘勸

四十餘年事半如夢

閣本保大本杭本文苑同上古夢音平去聲通石

崇詩周公不足夢與可以  
守至冲叶今誤原於蜀本

祭侯主簿文

此祭侯喜也蜀本註繼字非公  
任吏部長慶二年九月以後也

困不捨遺

杭

蜀

李謝校

子之方葬

杭

祭竹林神文

天地百祀神祇

閣

惠天下之人

杭

謝刪

造茲旱以罰虐

也

三本同  
文用周誥體

曲江祭龍文

二文長慶三年六  
月任京兆日作

將降甘雨

閣本杭本作將蜀  
本作時晁謝從時

祭馬僕射文

馬總卒於長慶三年

螟蠹

保大本作螟蟥

賀門未歸

李謝校本皆作賀問

武侍御所畫佛文

杭蜀本題上皆無弔字

御史武君

蜀本作侍御

盤悅

蜀本作繫繫小囊也繫大帶也

是豈有益也

閣

李謝校

極西

之方

杭

復出

其篋實

閣

忽不見

聞

蜀謝校同李與此本刪弓字

祭故陝府李司馬文

公婿李漢之父弟也長慶元年三月卒

公姑悅喜

閣

李謝校杭蜀作始

公其昭之

閣杭

祭十二兄文

公堂兄友也元和元年六月死於號州

故號州司戶

杭

趨奔束制

杭蜀本奔皆作生

祭鄭夫人文

晁本首題維貞元元年歲次癸酉九月朔日公時年二十六

愈謹於逆旅

蜀謝刪

疾沴水火

蜀本作疾疹

承命遠遷

杭

李謝

百日偕行

三本同

頓頑

開本作頓杭蜀作鈍漢陳平傳士之頑頓者利

無耻者願頓讀曰鈍

受命于元兄

蜀本作於

祭十二郎文

文苑篇首云貞元十九年五月二十六日晁本亦出此樊譜以

為老成死於貞元十七年非也

十二郎之靈

文苑郎下有子字

又四年吾往河陽

杭本無此吾字然蜀

本文苑皆有

吾佐董丞相幕于汴州

閣文苑杭

是年吾佐戎

徐州

蜀本吾下有又字

使取汝者始行

文苑汝下有又字

不可以久

圖

三本皆無複出圖字

孰謂

三本文苑同

而視茫茫而髮蒼蒼

蜀人史彥

升云退之祭文視荒荒今俗本作視茫茫非是陳後山詩平陳鄭毛眎荒荒本此也按古書如荒忽茫忽之類皆一字也音義多相近當存之

其能久在乎

闕

杭文苑

吾不可去

保大

本去作知

其信然邪其夢耶

杭本脫其夢邪三字

信

也吾兄之盛德

而天其嗣乎

蜀李校

宜業其家

蜀本業作榮

神者誠難得矣

年者不可知矣

閣

文苑 杭

蒼蒼者

閣本無者字

志氣日益微

蜀苑

汝之子始十歲

三本文苑同

老成二子曰湘曰滂滂以季子出繼則湘固宜十歲

也

比得軟脚病

三本文苑同

江南之人

文苑無之字

未始以為

憂也

文苑同

李校增

至斯極乎

三本文苑同

耿蘭之報無日月

蜀月字皆乙起

李本三日

如耿蘭之報

文苑無如字

蓋東野與吾書

其然乎其不然乎

閣

文苑 杭

竝令守汝喪

杭本作葬

吾力

能改葬

蜀本下有終葬二字

惟其所願

蜀本下有馬字

斂不得馮其棺

寔不得臨其穴

閣

文苑 杭

吾行負神明

閣

與文苑作行杭蜀本作何

以待餘盡

闕

文苑 杭

嗚呼哀哉尚饗

杭蜀文苑 皆有四字

祭周氏妣女文

周況妻卒於元和十一年公誌其墓

祭滂文

元和十五年袁州祭

痛傷可言

闕 李謝校

祭李氏二十九娘子文

李干妻也干墓誌可考 李本剛子字

警敏和靜

保大本 靜作舒

祭張給事文

長慶元年 祭張徹

故殿中侍御史

苑 李校

鄉貢進秀

三本同上 文苑作鄉舉

闔府屠

割苑

無所於葬輿寬東歸

關杭文苑

祭女挈女文

古本祭文與壙銘皆作女挈董彥遠曰挈字傳寫之誤蓋古文

如紛挈等字無從奴者公最好古且名其女不應用俗字也長慶三年作

天雪冰寒傷汝羸肌

杭蜀同本汝多作

古宛宛可忘

閩本作宛杭本

作宛蜀本晁謝皆從宛詩宛在中央鄭註宛坐見兒

## 第二十四卷

李元賓墓銘

石本

字元賓

謝從古本刪上一字今文粹亦然然石本有之

隴西人也

食太學

之祿

閣本杭本保大本皆同石本無五字

又一年客死于京師既

斂之三日

杭蜀亦出之字

其友人

賣馬葬之于國東門之

外七里

杭蜀下語同石本

鄉曰慶義原曰嵩原

昌黎韓愈

其辭曰。孰謂其壽

孰謂之夭

三本謂皆作為惟李本校從謂

閣與杭本下之字亦作其

才高

行出

三本出皆作過惟撫言同石本

已虜元

賓意何為哉竟何為哉

石本再出已虜元賓四字上竟字作意即公濟嘗嘆石本

之句妙謂歐公而下好韓氏學者皆未之見也

崔評事墓銘

博陵平安人

杭蜀同今深州有安平縣

大父玄童

閩

刺徐相州

晁本刪相字然三本皆同上

詆諧縱譴

蜀本下有處世二字閩本杭本無之

貞元八

年君生四十七矣

以卒日攷之當作六年

補益弘多

三本同

吳郡

之從

蜀本之從作從事

斬茭茅

杭蜀本皆作茅蓋本作茆茆也此兼水陸言之作茅

自當為陸田

閩本無為字杭蜀有之晁謝本皆出

水田五百頃

李謝校同

比小

斂天斂三哭馬

三本同

其妻以其子

杭蜀

其終有後

三本同

。乘馬而馳

三本同

吁其可悲

閩

杭

三館本

施先生墓銘

大原郭伋

繼往于門

帖帖坐諸生下

杭閩

由四門

助教為太學助教由助教為博士太學

杭四門

蓋言由助教至

為博士於太學故也若從今文則下太學士贊矣蜀本比今文尤誤

凡十九年不離太

學

杭本無此八字保大本離作出

○曰然曰續

閩

分羅

杭閩本同上

如

客得歸

保大本作有歸

卑讓肫肫

中庸曰肫肫其仁鄭注肫讀如海爾諄諄之諄懇誠

貌樊謝本校同

誰嗣為宗

杭閩

高四尺者先生墓邪

用孔子合葬於防事

考功員外郎廬君墓銘

杭蜀

少未出仕

杭謝刪

晨衣朝服

閩

李謝刪

其知君者

杭

年

若干而終

閣本杭本同上

蜀本作

君在配君子無

違德

杭

蜀同

甚得母道

閣

李謝校

蜀本訛甚

後君二十年

蜀同上

杭

六十六

蜀本作

起居文

李

校

不得其詳也

閣

李謝校

天下大夫士

三本

臯夔者

侔

謝校

上文同

不擇

杭

士人妻

蜀無

緱氏縣梁國之原

晁

作泉縣泉原然

其年月日

蜀本無此四字下文作十

鄭夫人殯表

房式墓誌可考

夫人之先出於周

閣

李校

杭本只作夫

清邊郡王楊燕奇碑文

晁本作清邊郡王楊公神道碑三本同上

公諱燕奇字燕奇

閣謝校李

平盧軍衙前兵馬使

閣杭宜

不得去

李本刊宜作義然三本同上

建中二年

閣本作歲杭蜀作年

右廂兵

馬使

杭蜀同上閣本作左廂

自三百戶

杭蜀同閣本缺

四十餘年

杭蜀嗣

子通王屬良禎以其年十月庚寅葬公

蜀本作十月閩本作二月

監本作三月燕奇年於五月閩本誤矣李本作八月

八與十皆有庚寅通王屬蓋德宗之子通王諱以

貞元中年領宣武及河東節而良禎為其屬故也

此碑多誤不曉所以僕射田公田神功也神功以上

元二年平劉展此作寶應二年舊傳神功大厯

八年冬觀闕廷信宿而終此作九年皆差也有男

一人有女二人

閩李謝剛蜀本作男二女一亦無有字

○蔡河在側

謝校 閩李

### 河南少尹裴君墓誌銘

公諱復

杭蜀本舊監本潮本並作復考唐世系表歐公集古錄亦同

敢諫諍

晁本作敢

言然三本皆同上

累遷至刑部郎中

蜀潮

其季始六歲曰充郎

閩

杭同世系表

願使卒學

閩杭

又詔尚書公

蜀本作詔

杭本

且以為翰林學士

三本同

能勤而有勞

蜀

○曰

子曰孫晉陽之色

李本刊子作祖晁本刊色作邑然三本只同上公此文首二

語一韻自惟公之系已下方四語一韻離與家協  
揚子方言曰罹謂之羅羅謂之罹蓋古音通也

國子助教薛君墓誌銘

石本

字大順

杭蜀本只作字甚

祖曰元暉

三本此下十六字皆闕惟此本與石本同

後

兄據

闕同

及擢第補家令主簿

杭蜀皆闕三字

君不為變

大

會命射

一軍盡射

闕本杭本亦無三字

指一矢

晁謝校同闕本脫三字

一座皆起隨之

蜀同

射三發

年四十七

石本作年卅七下廿一日

亦同君再娶

已下皆用石本定洪謝所校同

○官不遂歸譏於時

闕本

杭本譏作議然上語同蜀本反之漢相如傳長卿久宦遊不遂又張釋之久宦減仲之產不遂主父偃

結髮游學四十餘年  
身不得遂公語祖此

監察御史元君妻京兆韋氏夫人墓誌銘

杭蜀

字成之

閣

李謝校 杭同

副留守

北都

蜀唐

李謝校同 世系表亦可攷

以

太子太保卒贈左僕射

杭蜀同 射字亦復出

少為季女

李謝

校書秘書省中

蜀本語上 有授字非

夫人固前受教於賢父

母及得其良夫又及教於先姑氏

以閣本定 杭蜀本上語亦無賢字

下語只所事所言

蜀本作動

有赫外祖

閣本杭本同上 蜀作於赫

係大本銘于好辭

蜀閣

第二十五卷

登封縣尉盧殷墓誌銘

十月日

李本作十月五日然三本皆同上

在紙凡千餘篇

保大本無在紙二字

止用以資為詩

蜀本資上有自字

枉故宰相

閩唐人多書抵作枉李謝皆

從抵

鄭公餘慶

葬嵩山下

女子一人

並蜀本

興元少尹房君墓誌

曾祖諱玄靜

閩杭

嫁為王人妻

閩謝校

李

堂殯于伊水之

南

公改葬服議殯於堂謂之殯瘞於野謂之葬堂殯以別於葬也

將行

蜀校同

謝子與

吾兒次卿遊

公何自從吾兒遊張良傳語

○有位有年

保大本

### 河南少尹李公墓誌銘

隴西李公卒

三本同保大本作陸渾李公

斂之三月某甲子

三本語並

同上 晁本作斂之八月丁亥朔十六日壬寅葬攷之史亦合

葬河南伊闕鳴臯山

下

蜀本伊闕作陸渾攷唐志鳴臯山實在陸渾

功行狀

閣謝校

李

將以月日

葬

蜀本潮本月上皆有某字

愈曰功行應銘法子又禮葬敢不諾

而銘諸

保大本無下三字蜀本功作公杭本無葬與諾而三字蜀本併

李謝本並從上校

杭

存之字某

李本作字貞一

教育于其外氏

三本同

選主萬年簿

蜀本

欽定四庫全書

卷八

主作  
注非

奏貶九卿一人

閩本  
作敗

選令萬年

三本同  
晁謝校

公主

簿奪驛田

晁本刪  
簿字

介恃

尚書省以崇文幕府爭鹽

井

蜀校同  
李

因革便不便

即其日事以疏奏

李本只  
作便不

刪下文便字事以亦作事已於義甚  
通然不知得之何本三本只同上

郎中

李某  
三本同

刺史至斂手無與敵

與音預  
同

蜀本行敵字  
閩本杭本

公端立責

以義

杭本端  
作號

公脫械還走州賊急卒不暇走死民抱

扶迎盡出

此數語杭蜀本並同  
急卒校本一作竟平

著道士衣冠

閩  
李校

以賊減民賦錢歲五十萬

杭  
本皆作賊

弘泰

保大本  
作純泰

其

舅叅

蜀本叅作泰

君之配曰彭城劉氏夫人

三本同上  
是本君作公

夫人下有封彭城縣君王字燾煌  
張氏下亦有封西平郡太君六字

高其上立

杭蜀本

訛立為丘晁本又作  
山今本去之非也

### 集賢院校理石君墓誌銘

九代祖猛

舊本作九以下文七世  
為曾祖則此當作九

拓拔氏

蜀本作跣

黃

州錄事參軍

李翱嘗有薦洪狀謂明經出  
身曾任冀州糾此黃字豈誤

聲號聞四

海

蜀作四方

崔周禎

蜀本從木考  
周頌只從示

署君從事

蜀本從上  
有為字非

閒

以幣先走君廬下

閣杭

故為河陽得

蜀本作所得

顧言曰葬

死所

周書顧命孔傳曰臨終之命曰顧命義本此

唐故江西觀察使韋公墓誌銘

諸題唐故字或有或無皆

校從舊本石

本多用大唐字

從太師魯公真卿學

晁本下有太師愛之四字

峽州遠安令

晁校考

地理志當作峽

通五經登

明五經科

閣字脫蜀本併登

未行少

誠死

李本少上校增適字

不足於資

保大本作貲

上以

命有司與其

費

三本同

屬之河東便

一有上以爲忠四字杭蜀皆無

貧不能者畀之

財

閩新史同蜀本財作材

為長衢南北夾兩營

蜀同

新史刪泮

汙

李謝校同

因其廢倉大屋馬以不連死

晁本馬作馬下四字作以為連

廡然三本只同上倉為新廡馬息不死

新史作以廢義亦可考

其大不可略如是

閣

杭

李謝校同

○

不法若干條

蜀本若上

與賓

客處自持卑曰不易

閣

李本下出如布衣時四字然三本皆無之

凡公男

若干人女若干人

閣

從葬萬年

蜀本下有縣字

我公宜

得銘得銘不朽矣

三本並同上

晁本作我公宜得直而不華者銘傳於後固不朽矣

。慊慊為人

蜀本作謙謙

唐故河南府王屋縣尉畢君墓誌銘

入國朝

蜀本入作人誤也

憬之子構累官至吏部尚書

新舊史有

傳終於戶部尚書世系表亦作戶部然舊史畢誠傳只稱吏部

景公生抗

閩與蜀本作抗杭本

作抗新書世系表作抗傳作抗而世系官職亦不同

覆其宗

保大本作其宗覆焉

明經第

此句當有脫字

請相見

李本上增以幣二字

署諸從事

蜀本語上有遂字晁本同

歲

入錢

一作出非

凡棺與墓事

杭張氏女

三本皆作女子疑下文誤入

試大理評事胡君墓銘

明允先

杭本作明元

戴厥身

閩

吏夏陽

同州屬邑

去平陽

晉

肖

厚完

杭寬今作肖後昆自蜀本也

母弟証秋大夫

蜀本

作秋樊李本皆校從秩此胡証之兄也舊傳証元和九年以御史大夫節度振武公有詩送之亦稱十二大夫十三年召還此銘云友韓愈司馬徒豈十二年從晉公征淮西日作此也

### 襄陽盧丞墓誌銘

盧君行簡

杭

為沂州錄事參軍

閩本杭本此與篇末皆無州字

歷萬

年縣尉

蜀本作歷三縣尉

去襄陽則署鹽鐵府職出入十五

年

杭

殯河南河陰縣

閩杭

自河陰啓葬於汝之臨汝之

汝原

閩杭

乞銘圖久長存

蜀謝校李

### 唐河中府法曹張君墓碣銘

張圓之妻劉氏也

閩李謝刪

杭

夫逢盜

閩杭

恐死遂沉名

杭蜀

敢以其稚子沐兒見先生將賜之銘

若子若孫

蜀謝校

吾志非不如古人

杭

愈既哭弔即辭

閩李謝刪

杭

明年二月日葬于河南偃師

蜀

謝刪于字唐

考唐

當

世有衣冠

閩李謝校

蜀

太原府參軍苗君墓誌銘

無官以為歸

閩

杭

保大本同

李謝校

宮古

者上下通稱公上宰相書一畝之宮今

誤本亦

無族親朋友以為依也

蜀

謝刪

第二十六卷

唐朝散大夫贈司勳員外郎孔君墓誌銘

面頸發赤抑首伏氣

謝氏以古本校此乃叔孫通傳所謂諸侍坐殿上皆伏抑首是

也蜀作吐氣

且曰

閩

杭蜀本有李謝刑

常聳聽

蜀本常作當非

無改悔色

杭本訛色作也蜀本刊作意李從色謝從意

天下以為賢

謝本刪以字

論士之

宜在天子左右者唯皆曰孔君

二

云

閩

杭蜀本只李校

皆曰孔君云上者者字

從葬河南河陰之某地

閩與杭蜀本只作某地謝本作

從葬河南河陰之廣武原疑今本皆以孔幾誌增入河南在唐亦無河陰縣

軍帥死從

史自其軍諸將代為帥

三本同

君不得已

閩本蜀本作君杭本作居

祖某某官贈某官父某某官贈某官

此蜀本也今本所紀父祖官職

多誤蓋後人續增公諸誌皆載三世此只言父祖已非考世系表及孔戡誌父如珪非如圭也以郎中為員外郎以佐郎為著作郎又非也駕部員外郎考舊史戡贈官也此以為其父所贈又非也要之增改不可不謹

○更千萬年無敢壞

傷

杭

故中散大夫河南尹杜君墓誌銘

閩本只作中大夫

洹水之陽

閩杭

卒贈少大理

閩謝校

李

賜紫衣金魚兵甲

三千人

三本皆下有五字晁本繫於防淮道之上

即除吏部郎中

三本同

及

作大官

杭蜀本及  
皆作乃

唐銀青光祿大夫左散騎常侍致仕陽平路

公神道碑文

石本 平陽晉州也及唐世  
系表當作平陽 李謝校同

遠有代序

石本世皆作  
代民皆作人

諱袞

閩本杭本唐世系表  
作充蜀本作充皆誤

發

聞開元

今本語上皆有問  
字杭蜀本亦無之

受賜更名

嗣恭始  
字劍客

治行靈

州

杭蜀  
同

贈尚書右僕射司空

蜀  
同

選刺虔州割餘零都

杭本  
同

二邑得上田

杭蜀本皆  
作上苗

人不歲苦

閩同  
李謝校

襄陽

郡王

謝校同  
蜀本闕

蜀鑒闕誅

蜀本無蜀字謝本校劉  
作公致之石本非也

得石

者五十萬

三本同刪

其歲九月

蜀同謝校增

既而其子

閣本杭本同

。褒嘉刻表

杭本保大本亦作嘉蜀本始作功

既顯既願

延昇後

承

蜀本同謝校從上

維樹在經

杭同

博士是銘

蜀本作傳世杭本同上與石本

合此銘四語一韻以答叶保法山有樞詩用韻也

### 烏氏廟碑銘

從者有賞

閣與杭本文粹皆刪

以其廟享

苑

三室同宇

史記書渭陽五

帝廟同宇韋昭曰謂上同下異也一作牢非

在齊者有餘有枝鳴

三本文粹同刪

諱承玼字其

新史有烏承玼傳字德潤烏重眉傳亦曰承玼子也溫公考異嘗加辨正宋本

樊本皆刊從承珙蓋唐許孟容嘗為承珙神道碑石  
本猶傳於世新傳蓋本此也韓此碑與孟氏碑皆作  
於元和八年實一時屬破奚契丹從戰捺祿走可突

干

閣本杭本苑粹皆作屬下作可突于新舊史亦作  
于考許碑當作干可突干契丹之勇將也新傳奚

契丹入寇承珙破於捺祿山又戰白城承珙按隊出  
其右斬首萬計可突干奔北可突干當為句斷諸本

多誤

渤海擾海上至馬都山

許碑云武藝出海濱至  
馬都山屠陷城邑公以

本營士馬防還要害武藝乃渤海王也諸本皆脫擾  
海二字更不可讀今據李本增入新傳亦可考也

與兄承恩

許碑從父兄也新傳亦作族兄  
而世系表則繫於蒙之下非也  
石嶺軍使

杭粹同蜀本亦作嶺李謝並  
校從上考許碑及新傳石嶺為正  
年若干  
許碑年  
九十六

制有壇壝

苑粹同  
壝公碑文

蜀本作有其壝  
文多書壝作壇

右祖左孫

文苑  
作左

祖右孫  
蜀本同

其有無孫

杭蜀苑  
粹同

光對

杭粹

唐故河東節度觀察使滎陽鄭公神道碑文

其舅吏部侍郎季卿

蜀作季  
杭作李

曰必其能再立鄭氏

杭

蜀本作季卿謂曰其必能  
再立鄭氏晁本去曰字

能自課學

保大本

公能使幼

長感心求不置

杭蜀本皆無使字蓋言自少而  
長求不置也蜀本感上有哀字

能以

無心處嫌閒卒用有就

杭本閒作問無卒字蜀本  
有之晁謝本皆校增卒字

貞

元十六年將說死即詔授司馬節

別本無節字非考  
嚴綬傳將說李說

也  
及昇大帥

杭謝校

李姁姁

杭也蜀本作誇非

**講校**民

事

閣謝校李

氓征就寬

三本同

**不能**臨朝

閣杭

凡河東軍之

士與太原之氓吏

閣

窮日夜苦樂而不厭者

閣蜀

自號

白雲翁

令狐楚嘗為太原從事唐志有表奏十卷自號白雲孺子蓋以媚僭也

名人魁

士鮮不與其好樂

蜀呂氏春秋語名士

○常患**勢**貧無以

奉所欲

閣本無勢字李本二嘗字皆校從常

魏博節度觀察使沂國公先廟碑銘

石本

銜訓嗣**事**乃朝夕不怠

閣本杭本同石本文

**能**服父

欽定四庫全書

卷八

訓

杭同  
謝刪

康靖

適執筆隸太史

杭蜀皆  
脫隸字

兼魏州大都

督府長史

杭同

○海內受制

杭本作臣  
制謝從臣

狎于太寧

腰

頸

三本  
同上

奉我天明

閣本杭本文錄文粹皆同石本作  
天明樊澤之曰集古錄作王明豈

誤邪董彥遠曰天明施於君為不類不若王明之切  
刻石之後容有竄改按左傳范氏中行氏反易天明

註言不事君也公語  
出此未必石本非也

提壇籍戶

謝校

告慶于宗降以

命書

三本  
同

索兜

杭同  
蜀作索

承輔

蜀本  
作承

覲饗

李校同  
本皆作嚮

三

韓集舉正卷八